

.....
(Пълно наименование на училището)

Утвърждавам!

.....
(име и фамилия, подпис, печат)

ПРИМЕРНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ

по български език и литература за 3. клас

ПЪРВИ УЧЕБЕН СРОК – 17 седмици x 7 часа седмично = 119 часа

№ по ред	Учебна седмица по ред	Тема на урочната единица	Вид на урочната единица	Очаквани резултати	Методи	Забележки и коментари
1.	1. Септември	1. Строеж на езика	Начален преговор	Разграничава звук, дума, изречение и текст. Разбира взаимовръзката между тях и ги свързва с понятието <i>български език</i> .	Определяне броя на звукове и букви в думите Определяне на срички в думите Образуване на думи от разбъркани букви Попълване на схема Самооценка	
2.		2. Гласни и съгласни звукове	Начален преговор	Разпознава гласни и съгласни звукове в думите. Определя правилно тесни и широки гласни и звучни и беззвучни съгласни. Открива неправилно записани думи с употребени гласни и съгласни звукове.	Допълване на пропуснати букви на гласни и съгласни звукове Определяне на думи, съдържащи широки гласни звукове Определяне на звучни и беззвучни съгласни в думите Редактиране на правописни грешки Самооценка	
3.		3. „Сбогом, китно лято“,	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация.	Слушане и четене Подборно четене	

		Васил Павурджиев „Първият училищен ден“, Елин Пелин		Открива елементи от описана картина и познати езикови средства. Разбира и назовава чувства и настроения на героите.	Четене със задача Обясняване значението на думи чрез смисъла на изречение. Възпроизвеждане на словосъчетания от текста Устен отговор на въпроси Устен разказ	
4.		4. „В родината“, Петя Дубарова	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива елементи от описание, които пораждат зрителни и слухови представи. Свързва ги с елементи от илюстрацията. Разбира и назовава чувства и настроения на героите.	Слушане и четене Подборно четене Четене със задача Устни и писмени отговори на въпроси Избираем отговор на въпрос Възпроизвеждане на елементи от описание на картина и на герой Устно обяснение	
5.		5. „Всеки остава завинаги“, Мая Дългъчева	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Разпознава литературните герои. Свързва отговори на въпроси с доказателства от текста. Прави изводи за идеята с помощта на ключовите думи.	Слушане и четене Подборно четене по въпроси, със задача и по илюстрацията Устен отговор на въпроси Аргументиране на отговор чрез текста Свързване на непознатите думи с употребата им в текста	
6		6. Определям вида на текста – художествен или нехудожествен (научнопопулярен)	Нови знания	Познава основни особености на художествен и на нехудожествен (научнопопулярен) текст. Може да приложи начин за определяне на вида на текста.	Четене на обяснението и извличане на информация от него Устен отговор на въпроси към текст Свързване на обяснението с примери от текста Откриване на неподходящи изречения за конкретен текст	
7.		7. Определям вида на текста – художествен или нехудожествен (научнопопулярен)	Упражнение	Може да приложи начин с за определяне вида на текста при изпълнение на репродуктивни и творчески задачи.	Определяне вида на текст Устно обяснение на негови особености Подбиране на словосъчетания и изречения за определен вид текст Съчиняване писмено на художествен и на нехудожествен текст по картина Самооценка	
8.	2.	1. Ударение в	Начален	Определя правилно ударени	Определяне на думи с ударение и думи без	

		думите	преговор	гласни звукове в думите. Разграничава ударени и неударени срички. Изговаря и пише правилно ударени и неударени гласни звукове в думите.	ударение Означаване на ударението в думи Правилно четене и изговаряне на думите Определяне на думи с правилно и неправилно поставено ударение Редактиране на неточно поставено ударение и правилно четене на думите Четене на диалог Самооценка	
9.		2. Ударена и неударена сричка. Думи без ударение	Начален преговор	Определя правилно ударени и неударени срички в думите. Разпознава думи без ударение. Прави разлика между изговор и правопис на неударени гласни звукове. Пише правилно думи с неударени гласни и думи без ударение. Свързва думите с думи за проверка.	Определяне на ударени и неударени срички в думи Допълване в думи букви на неударени гласни и проверка на правописа Определяне на думи без ударение Допълване на в – във и с – със в изречения Редактиране на правописни грешки Проверка на изпълнението на зад. 8 и зад.11 Самооценка	
10.		3. „Всеки остава завинаги“, Мая Дългъчева	Упражнение	Тълкува качества и настроения на героите въз основа на техни постъпки. Изразява емоционално-оценъчно отношение, свързано с поуката на приказката.	Писмено преразказване на съдържателни части от текста Преразказване на диалога Откриване в кръстословица на думи за назоваване на чувства на героите Писмено завършване на изречения за постъпките на героя Рисуване на необикновената гора Устно обяснение на рисунката Самооценка	
11.		4. „Лъвът и мишката“, Лафонтен	Нови знания	Чете басня с разбиране и с подходяща интонация. Разпознава литературните герои и свързва поуката на баснята с техни постъпки.	Слушане и четене Подборно четене по въпроси и със задача Свързване на ключовите думи с подбрани откъси от текста Отговор на тестови въпроси и доказване на избора чрез текста	
12.		5. „Лъвът и	Упражнение	Разпознава епизоди в баснята и	Определяне в текста на епизодите	

		мишката“, Лафонтен		ги свързва с изречения от план на съдържанието. Назовава качества на героите. Тълкува поуката.	Озаглавяване на епизодите Откриване в кръстословица думи за назоваване качества на героите Обясняване защо текстът е басня. Устен преразказ на епизод по избор Писмено преразказване на баснята от името на единия герой	
13.		6. Определям вида на текста – художествен или нехудожествен (научнопопулярен)	Упражнение	Може да определи вида на текста като художествен и нехудожествен (научнопопулярен).	Свързване на обяснение с наименование на вид тест Определяне вида на текст според негови характерни особености Устно обяснение Определяне особености на текста и неговия вид Писане на нехудожествено описание по илюстрация и ключови думи (Тетрадка № 3)	
14.		7. ИКЧ (Аз прочетох през лятото... . Избор на приказка, разказ, стихотворение)	Нови знания	Умее да представи прочетено художествено произведение: автор, вид на текста, за какво се говори в него, кои са героите, най-интересен епизод, изводи.	Четене Устно преразказване на избрани откъси Изразително четене на избрани откъси Задаване на въпроси от слушателите върху прочетения текст	
15.	3.	1. Части на речта	Начален преговор	Разпознава съществително, прилагателно име и глагол и ги определя като части на речта. Пише правилно съществителни и прилагателни имена с изучени правописни особености. Образува правилно в съответствие с конкретен езиков контекст форми на глагола. Употребява уместно части на речта според смислов и комуникативен контекст.	Определяне вида на думи като части на речта Определяне на техни граматически признаци Откриване на глаголи и определяне на числото им Променяне на глаголи по число Свързване по смисъл на прилагателни и съществителни имена Писане на глаголи и прилагателни имена с изучени правописни особености Самооценка Проверка на изпълнението на 8. и 9. задача	
16.		2. Видове изречения	Начален преговор	Разпознава съобщително и въпросително изречение. Обяснява устно по какво се	Определяне на словосъчетания в изречения и на изречения в текст Отделяне чрез препинателни знаци на	

				отличават. Образува изречения. Пише правилно съобщителни и въпросителни изречения в края.	изречения в текст Преобразуване на изречения по вид Редактиране на грешки в записването на изречения Проверка на изпълнението на зад. 9. Самооценка	
17.		3. Пословици	Нови знания	Разбира нравствено-емоционалните поуки на пословиците. Свързва пословиците с области от живота на хората, за които се отнасят.	Четене на обяснението Свързване на пословици с илюстрации Устно обяснение на поуката Допълване на думи в пословици Самостоятелно събиране на пословици Обясняване на тяхната поука	
18.		4. „Врана и рак“, Българска народна приказка	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Разбира последователността в постъпките на героите. Открива думи на героите в диалог. Свързва илюстрацията с част от текста, за която тя се отнася. Назовава нравствени качества на героите. Тълкува поуката на приказката. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Слушане и четене Подборно четене Свързване на реплики от диалога с героите Подреждане на глаголи според последователността на действията на героите Избор на думи за назоваване качества на героите Съставяне на изречения за качества на героите Четене по роли	
19.		5. „Астрономия за деца“, Елисавета Багряна „Слънцето“, Детска енциклопедия	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста елементи от описана картина. Свързва текстовете с понятията художествен и нехудожествен текст.	Четене Подборно четене по въпроси, по илюстрация и със задача Свързване на елементи от описанието с илюстрацията Свързване на непознати думи с употребата им в стихотворението Четене на текста за слънцето Попълване на таблица за определяне на разлики между двата текста Четене на обяснението и свързване с текстовете	

20.		6. Определям за какво се говори в текста	Нови знания	Овладеява обобщена представа за темата на текста. Владее и може за изпълнява последователно действията, чрез които се определя темата на текста.	Чете обяснението Определяне на темата на текст чрез приложение на обяснения начин Отговаряне на въпроси към текст Свързване на обяснението с примери – прочетени текстове Избираем отговор на тестови въпроси	
21.		7. Определям за какво се говори в текста	Упражнение	Може да определи темата на текста като отговор на въпроса за какво се говори в него. Разбира връзката между темата със съдържанието на текста и със заглавието.	Определяне темата на текст, като се следват стъпките Доказване чрез текста на твърдения Избор на подходящо заглавие Обосноваване избора Попълване на таблица за определяне на вярна и невярна информация в текст Самооценка	
22.	4.	1. Входяща диагностика	Упражнение	„Вече знам и мога“ № 1	Самостоятелно изпълнение задачите Проверка от учителя	
23.		2. Правопис на гласни звукове в крайна сричка на думите	Нови знания	Разпознава гласни звукове в крайна сричка. Прави разлика между изговор и правопис на ударени и неударени гласни звукове в крайна сричка. Изговаря и пише правилно думи с гласни звукове в крайна сричка.	Четене на обяснението и свързване с конкретните примери Правилно четене и изговаряне на глаголи с ударена крайна сричка Правилно изговаряне на думи с неударена крайна сричка Устно обяснение на правописа Преобразуване и съгласуване на глаголи Редактиране на допуснати правописни грешки Избираем отговор на тестови въпрос	
24.		3. „Колко прави“, Тодор Анастасов	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва елементи от описанието с детайли от илюстрацията. Назовава настроението на героите. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Слушане и четене Подборно четене по въпроси и със задача Откриване на съдържателни елементи от текста Свързване на загадки с техните отговори Съчиняване на загадки по образец	
25.		4. „Конрад или	Нови знания	Чете повествователен текст с	Слушане и четене	

		детето от консервената кутия“, Кристине Ньостинглер		разбиране и с подходяща интонация. Определя героите в текста. Открива диалога и разграничава думите на героите. Назовава техни качества с помощта на ключовите думи. Свързва изводите с доказателства от текста.	Подборно четене по въпроси и със задача Свързване на илюстрацията с изречения от текста Свързване на думите от <i>Ключ към текста</i> с части от текста, които ги доказват Устни отговори на въпроси Устно обяснение	
26.		5. „Конрад или детето от консервената кутия“, Кристине Ньостинглер	Упражнение	Открива епизодите и тяхната последователност. Тълкува думи на героите. Оценява качества на героя. Участва в обсъждане на неговите постъпки. Изразява лично мнение.	Определяне на епизодите Подреждане на заглавията им според тяхната последователност Подреждане на глаголите според последователността в действията на героя Коментиране на неговите постъпки Избираем отговор на тестови въпроси Самооценка	
27.		6. Определям за какво се говори в текста	Упражнение	Може да определи темата на текст, като отговаря на въпроса <i>За какво се говори в текста?</i> .	Избираем отговор на тестов въпрос Определяне на темата на текста Определяне на думи в текста, свързани с темата Редактиране на текст Дописване на текст и озаглавяване. Определяне вида на текста (Тетрадка № 3)	
28.		7. ИКЧ (Стихотворения за природата „Дъга“, Димитър Шопов, „Зелено“, Иван Вазов, „Певец“, Иван Хаджидимитров	Нови знания	Може да определи за какво се говори в стихотворенията, посветени на природата. Прави самостоятелен избор на текст за работа. Може да изкаже и защити свое мнение.	Самостоятелно четене на текста Рисуване на своя илюстрация по текста Устно описание на картината с думи от стихотворението Изразително четене на избрания текст	
29.	5.	1. Писане на съгласни <i>с</i> и <i>т</i> пред звучни съгласни в	Нови знания	Разпознава съгласни <i>с</i> и <i>т</i> пред звучни съгласни в думите. Прави разлика между изговор и правопис на съгласните <i>с</i> и <i>т</i> пред звучни съгласни.	Четене на обяснението и свързване с примерите Откриване на съчетания на <i>с</i> и <i>т</i> с беззвучни съгласни в думи Избор на подходяща буква на съгласен звук	Думи с група съгласни: работен

		думите		<p>Разграничава по изговор и правопис съгласните <i>с</i> и <i>т</i> пред звучни съгласни от тези на звучните съгласни пред беззвучни.</p> <p>Пише правилно думи, които съдържат групи съгласни.</p>	Свързване на обяснение с примери	<p>лист в сайта на издателството: klett.bg-> Материали за обучение-> Допълнителни материали за 1. – 4. клас.</p>
30.		2. Писане на съгласни <i>с</i> и <i>т</i> пред звучни съгласни в думите	Упражнение	<p>Открива несъответствие между изговор и правопис на звучни съгласни пред беззвучни и на съгласни <i>с</i> и <i>т</i> пред звучни съгласни.</p> <p>Изговаря и пише правилно звучни и беззвучни съгласни в различни позиции една спрямо друга.</p> <p>Пише правилно думи, които съдържат групи съгласни</p>	<p>Определяне на съчетания от <i>с</i> и <i>т</i> със звучни съгласни</p> <p>Устно обяснение на правописа</p> <p>Допълване на пропуснати букви</p> <p>Свързване на думи и изречения по смисъл</p> <p>Образуване на думи и обясняване на правописа</p> <p>Самооценка</p> <p>Проверка на изпълнението на зад. 6.</p>	<p>Правопис на думи с групи съгласни: работен лист в сайта на издателството: klett.bg-> Материали за обучение-> Допълнителни материали за 1. – 4.</p>

						клас.
31.		3. „Матилда“, Роалд Дал	Нови знания	Чете повествователен текст с разбиране и с подходяща интонация. Определя темата. Открива героите и ги свързва с техни постъпки. Открива думи на героите и ги тълкува. Прави изводи за качества на героите с помощта на ключовите думи.	Слушане и четене Подборно четене по илюстрацията, по въпроси и със задача Устни отговори на въпроси Устно обяснение	
32.		4. „Матилда“, Роалд Дал	Упражнение	Назовава качества на героите и подкрепя своите изводи с доказателства от текста. Участва в обсъждане на лично мнение на героинята. Споделя лично мнение.	Участие в работата на екип за определяне качества на героите Избор на думи за назоваване на качества на героинята Избираем отговор на текстов въпрос Изказване на лично мнение с избор от алтернативни отговори Доказване на изводите чрез текста Самооценка	
33.		5. „Заветът на хан Кубрат“, Ангел Каралийчев	Нови знания	Чете повествователен текст с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите в текста. Разпознава думи на героите в диалога и ги свързва с елементи от илюстрацията. Разбира кой текст е повествование. Открива доказателства в текста. Прави изводи за завета на хана.	Слушане и четене Подборно четене Свързване на думите на героите с илюстрацията Устно тълкуване на думите на героите Свързване думите на хан Кубрат със значението на думата <i>завет</i> Четене на обяснението за повествователен текст Свързване с примери от текста	
34.		6. Определям ключови думи в текста	Нови знания	Овладвава обобщена представа за ключови думи в текста и за начина, по който се откриват.	Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне на темата на текста Избираем отговор за определяне на	

					ключовите думи в текста Устно обяснение на връзката между тях Подбор на ключови думи в съответствие с конкретно съдържание	
35.		7. Определям ключови думи в текста	Упражнение	Знае кои думи са ключови в текста. Определя ключови думи в текста, като прилага последователно стъпките за тяхното откриване. Различава ключови и неключови думи в текста.	Определяне и записване на ключови думи в текст Попълване на таблица за разграничаване на ключови думи от текст по значението им Избор на ключови и на неключови думи от текст Устно обяснение на избора Съчиняване на кратък текст и определяне на ключовите думи Самооценка	
36.	6.	1. Правопис на гласни и съгласни звукове	Обобщение	Разграничава видове гласни и съгласни звукове. Разпознава видове гласни и съгласни звукове в думите. Пише правилно думи с несъответствия между изговор и правопис при гласни и съгласни звукове. Прилага начини за проверка на правописа. Пише правилно думи, които съдържат групи съгласни.	Попълване на таблица Определяне вида на гласни и съгласни звукове в думи Допълване подходящи букви на гласни и съгласни звукове в думи с правописни особености Съотнасяне на примери към изучени правописни норми Редактиране на правописни грешки Избираем отговор на тестов въпрос Самооценка	Правопис на думи с групи съгласни: работен лист в сайта на издателството: klett.bg-> Материали за обучение-> Допълнителни материали за 1. – 4. клас.
37.		2. Редактиране на	Нови знания	Знае какво е редактиране.	Чете обяснението и го свързва с конкретни	

		правописни грешки		Разбира как се откриват и поправят правописни грешки. Прилага начини за проверка на правописа и за поправка на правописни грешки.	примери Попълване на таблица за разпределяне на думи според изучени правила Откриване и редактиране на правописни грешки Подборно четене на думи с разлика между изговор и правопис Проверка с помощта на правописен речник Самооценка	
38.		3. „Ден на будителите“, Ангелина Жекова	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва въпросителното изречение в началото с отговори от текста. Разбира значението и ролята на будителите в живота на българите. Назовава имената на будителите, представени с портрети. Открива какво отношение е изразено към тях и го свързва с думите на Паисий Хилендарски. Знае стихотворението наизуст.	Слушане и четене Устен отговор на въпроси Устно обяснение на връзката между думите на Паисий Хилендарски и стихотворението Избираем отговор на въпрос Декламираме на стихотворението Оценяване от слушателите	.
39.		4. „Цветя за учителя“, Лиана Даскалова	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите и назовава техни чувства. Изразява емоционално-оценъчно отношение към пресъздадените взаимоотношения между детето и учителя. Прави изводи с помощта на ключовите думи.	Слушане и четене Подборно четене Устен отговор на въпроси Устно обяснение на взаимоотношенията между героите Доказване на твърденията чрез текста Свързване текста с четени произведения	
40.		5. „Мечта“, Руска Даскалова	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя героя.	Слушане и четене Подборно четене Свързване на твърдения с качества на	

				<p>Назовава негови чувства и качества. Свързва ги с мотиви. Свързва съдържанието на стихотворението със заглавието. Споделя лични преживявания.</p>	<p>героинята Свързване на думите от <i>Ключ към текста</i> с образа Коментиране на заглавието Устно обяснение Устно изказване</p>	
41.		6. Определям ключови думи в текста	Упражнение	<p>Може да определи ключови думи в различни текстове, като използва познат начин за тяхното откриване.</p>	<p>Допълване на обяснение Определяне на ключови думи в повествователен текст и в стихотворение Преразказване на текст с помощта на словесна опора Дописване на текст по ключови думи и илюстрация Самооценка (Тетрадка № 3)</p>	
42.		7. ИКЧ (Чудният свят на животните „Историята на д-р Дулитъл“, Хю Лофтинг – „Вест от Африка“)	Нови знания	<p>Открива в книга откъса. Чете и разбира образно-емоционалното съдържание на текста. Може да зададе въпроси на другарите си върху текста. Споделя лично мнение.</p>	<p>Работа в екип Съставяне на списък на добри думи, които могат да се кажат на героите Устно словесно описва по илюстрацията и по текста Устно изказване</p>	
43.	7.	1. Корен на думите	Нови знания	<p>Знае коя част от думата е корен. Разграничава корена на думата като най-важната нейна значеща част. Определя правилно корена на думите. Преобразува думи, като променя техния корен. Свързва думи по смисъл според техния корен.</p>	<p>Четене на обяснението и свързване с конкретните примери. Определяне корена на думи Групиране на думи с еднакъв корен Допълване на подходящ корен в думи Определяне от коя дума са образувани дадени думи</p>	
44.		2. Корен на думите упражнение	Упражнение	<p>Разпознава корена в думи с еднакъв и с различен корен. Определя правилно корена и свързва думите с тяхното значение. Употребява правилно думи</p>	<p>Свързване на думи с еднакъв корен с тяхното значение Съставяне на думи по даден корен Подбиране на подходяща дума за конкретен смислов контекст Записване на дума по дадено значение</p>	

				според тяхното лексикално значение и в съответствие с конкретен езиков контекст. Пише правилно корена на думите.	Избираем отговор на тестов въпрос Самооценка	
45.		3. „Братя и сестра“, Българска народна песен	Нови знания	Чете народна песен с разбиране и с подходяща интонация. Открива описание на картина в текста и го свързва с илюстрацията. Свързва съдържанието на песента с поуката на пословица. Разбира взаимоотношенията между героите и изразява емоционално-оценъчно отношение. Обяснява какво е характерно за народните песни.	Слушане и четене Подборно четене на описанията на двете картини Свързване на картините с илюстрацията Устен отговор на въпроси за отношението на братята към сестрата Свързване на непознатите изрази с текста Определяне на подходяща за песента пословица и аргументиране на избора Устно обяснение Изразително четене	
46.		4. „Карнавал в гората“, Леда Милева	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста детайли от описанието на есента, които пораждат зрителни и слухови представи. Сравнява описанието с нехудожествено описание на есента.	Слушане и четене Подборно четене Свързване на описанието на картината с детайли от илюстрацията Устен отговор на въпроси за зрителни и слухови представи, които поражда текста Четене на втория текст Сравняване на двата текста по съдържание и по вид	
47.		5. „Карнавал в гората“, Леда Милева	Упражнение	Открива детайли от описаната картина и ги свързва с глаголите като изразно средство. Показва разбиране за разликата между художествения текст и нехудожественото описание. Прави изводи на изразеното настроение с помощта на ключовите думи.	Подборно четене Откриване в описанието думи за герои, цветове, звуци, движения Словесно рисуване на образи и картини с помощта на текста и илюстрацията Попълване на таблица за разграничаване особеностите на двата текста Самооценка	
48.		6. Подреждам	Нови знания	Овладеява обобщена представа за	Озаглавяване на илюстрации	

		последователно частите на текста в преразказ или съчинение		съществен признак на текста – последователност и смислова свързаност на неговите части. Разбира как се подрежда собствен текст. Прилага знанията си за подреждане на изречения и епизоди според последователността им в собствено съчинение.	Свързване на обяснението с примери Отговор на въпроси върху текст Подреждане на изречения и епизоди според последователността в текста Писане на съчинение по картина	
49.		7. План на текста (подреждам последователно частите на преразказа или на съчинението)	Упражнение	Знае какво е план на текста. Може да подреди частите на текста, като спазва последователността. Подрежда правилно частите на текста в устен преразказ.	Наблюдение на серия от картини Устно съчиняване на кратък текст по серия от картини Устен отговор на въпроси върху текста Подреждане и преписване на изречения според последователността на картините в серия Съставяне и писане на план чрез записване на изречения по всяка картина Самооценка	
50.	8.	1. Представки в думите	Нови знания	Знае коя част на думата е представка. Разграничава представката като словообразуваща част на думата. Определя правилно представки в думите. Преобразува думи, като използва различни представки. Разбира значението на думи с общ корен и различни представки.	Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне на думи с представки и без представки Откриване на представки в думи Свързване на думи с подходящи представки и на думите с тяхното значение. Работа в екип: съставяне на думи с общ корен и различни представки Устно съставяне на изречения с думите	
51.		2. Представки в думите	Упражнение	Разграничава корена и представката в думите. Разбира лексикалното значение на думи с представки. Пише правилно представки.	Попълване на таблица за актуализиране на знания за корен и представка Определяне на представките в думи Записване на думи, от които са образувани думи с представки	

				Употребява уместно думи с представки в съответствие с конкретен смислов контекст.	Свързване на думи с представки с тяхното значение Избираем отговор на текстов въпрос Самооценка	
52.		3. „На полето“, Константин Константинов	Нови знания	Чете повествователен текст с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанието на героите и мястото на случката. Назовава качества на героите и ги свързва с техни постъпки и думи. Открива ролята на прилагателните имена в описанието на героите. Свързва текста с понятията повествование и художествен текст.	Слушане и четене Подборно четене със задачи Отриване в текста на думи, които показват постъпките на героите и Откриване и тълкуване на думи на героите Разпознаване на детайли от описанието на героите и свързване с илюстрацията Назоваване качества на героите и доказване на твърденията с текста Писмен отговор на въпроси Устно обяснение на вида на текста, като се прави избор на информация от готово обяснение	
53.		4. „На полето“, Константин Константинов	Упражнение	Определя епизодите и ги озаглавява. Разбира и назовава взаимоотношенията между героите. Тълкува идеята на текста и изразява емоционално-оценъчно отношение. Споделя свое лично мнение.	Подборно четене със задачи Тълкуване на взаимоотношенията между героите Доказване на изводи и твърденията чрез текста Устно изказване на лично мнение за героите и за техните постъпки Записване на препоръки към героите Самооценка	
54.		5. „Песничка за приятеля“, Недялко Йорданов	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Разбира какво е приятелството за всеки човек. Назовава чувства на героя и ги свързва с примери от текста. Назовава качества на истинския приятел. Открива ролята на въпросителните изречения в	Слушане и четене Подборно четене Свързване на ключови думи със съдържанието на стихотворението Решаване на кръстословица за откриване качества на добрия приятел Тълкуване на заглавието на текста Записване на стихове от творбата, изразяващи най-важното Изразително четене	

				описанието на приятелството. Изразява емоционално-оценъчно отношение. Чете изразително.		
55.		6. Подреждам последователно частите на текста в преразказ или съчинение	Упражнение	Може да подреди части на текста според последователността на случки или описание. Умее да озаглавява части на текста. Прави план на съдържанието на текст.	Устни отговори на въпроси по текст Подреждане на изречения в план на текста Попълване на таблица за определяне особеностите на текста Устен преразказ на текста Самооценка (Тетрадка № 3)	
56.		7. ИКЧ (Приказки за Хитър Петър)	Нови знания	Прави самостоятелен избор на приказка с герой Хитър Петър. Може да тълкува негови постъпки и думи и да прави изводи за нравствени качества на героя.	Представяне на избраната приказка Подборно четене на епизод, който е най-интересен Определяне качества на героя, които оценява положително Устно обяснение на избора Работа в екип за създаване на каталог за приказки с герой Хитър Петър	
57.	9.	1. Образуване на нови думи с представки	Нови знания	Разбира значението на представките за образуване на нови думи. Образува нови думи с различни представки към един и същи корен и към различни корени. Разграничава новите думи по значение. Разграничава представите от думите без ударение.	Четене на обяснението и свързване с примерите Откриване на думи с еднакви представки Образуване на думи с различни представки Свързване на думи с еднакви представки с тяхното значение Определяне на думи, от които са образувани думи с представки Избираем отговор на тестови въпроси	
58.		2. Правопис на представки в думите	Нови знания	Знае как се пишат представките. Определя правилно представките в думите и обяснява правописа им. Пише правилно представките в думите. Свързва правописа на	Четене на обяснението и свързване с примерите Групиране на думите според последната буква, с която се пишат представките Работа с правописен речник Редактиране на допуснати грешки Писане на диктовка	

				представките с правописа на звучни и беззвучни съгласни в думите.	
59.		3. „Близначки“, Максим Асенов	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста описание на детайли от портрета и от външния вид на героините, свързва ги с елементи от илюстрацията. Прави изводи за техни качества.	Слушане и четене Подборно четене по въпроси и със задача: откриване в текста на стихове, с които се описват двете близначки, и думи, с които се сравняват техни качества. Обобщаване на свои наблюдения с помощта на думи от <i>Ключ към текста</i> – (външен вид, постъпки, въздействие върху околните) Устни отговори на въпроси
60.		4. „Детство мое“, Георги Струмски	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста как е описано детството. Назовава чувства и настроения на героя, свързва ги с думите от <i>Ключ към текста</i> и ги доказва чрез примери от текста.	Слушане и четене Подборно четене по въпроси и със задача: открива стихове, които показват какво е детството; определя думи и изрази, разкриващи неговата неповторимост и очарование. Назовава чувства, породени от представата за детството. Казва наизуст стихотворението или избрани строфи от него. Обяснява своя избор Самооценка
61.		5. „Който се труди и имане намира“, Турска приказка	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя епизодите в текста и ги озаглавява. Назовава качества на героите и ги доказва чрез техни постъпки и думи. Прави извод за поуката.	Подборно четене със задача Подреждане на заглавия на епизодите според последователността в текста Тълкуване на постъпки и думи на героите Свързване на текста с илюстрацията Устни отговори на въпроси Устен преразказ на епизод по избор.
62.		6. Съчинявам писмено по зададена тема	Нови знания	Прилага знанията си за тема на текста при съчиняване на текст по зададена тема. Разбира какво и в каква последователност трябва да се	Четене на обяснението Определяне на най-важното в информацията Определяне на героите Описание на външния им вид по картина Определяне на място на случката

				направи, за да напише съчинение по зададена тема.	Съчиняване на случката Избор на край на случката Устен разказ	
63.		7. Съчинявам писмено по зададена тема	Упражнение	Прилага последователно с опора дейности, чрез които подготвя своя текст. Пише съчинението.	Обясняване на темата. Устно разказване на случката с допълване на съдържанието Озаглавяване на съчинението Писане на текста	
64.	10.	1. Сродни думи	Нови знания	Знае кои думи са сродни и какви части на речта са. Разпознава сродни думи. Обяснява защо са сродни. Образува сродни думи. Прави избор за употреба на сродни думи в съответствие с конкретен езиков контекст.	Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне на сродни думи Попълване на таблица със сродни думи Допълване на подходящи сродни думи според конкретен езиков контекст Избираем отговор на тестов въпроси	
65.		2. Проверка на правописа чрез сродни думи	Нови знания	Знае как се проверява правописа чрез сродни думи. Разграничава различни начини за проверка на правописа: чрез сродни думи, чрез форми на думите, чрез правописен речник. Открива и поправя правописни грешки, като използва начини за проверка по избор.	Четене на обяснението и свързване с примерите Свързване на думи със сродни думи за проверка Записване на сродни думи за проверка Определяне вида на правописната особеност и избор на начин за проверка Избираем отговор на тестов въпрос	
66.		3. „Трима дървари“, Ромска приказка	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя епизодите. Открива героите и техните постъпки във всеки епизод. Открива думи на героите и ги тълкува. Назовава качества на героите и ги доказва чрез примери от текста. Свързва поуката на приказката с пословица.	Слушане и четене Подборно четене по въпроси, по илюстрация и със задача Съставяне на изречения за качества на героите Доказване на изводи чрез текст Обобщаване на впечатления Устен преразказ на епизод по избор	

67.		4. „Обич“, Дора Габе	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва съдържанието със заглавието. Открива описания на родината и употребени епитети. Разбира значението на епитета като изразно средство. Прави изводи за отношението на героя към родината и ги доказва чрез текста.	Слушане и четене Подборно четене със задача: открива в текста как е описана родината – елементи на картината и думи и изрази, чрез които се представя Откриване на епитети и обясняване на тяхната роля Устно обяснение защо стихотворението е озаглавено „Обич“.	
68.		5. „Обич“, Дора Габе	Упражнение	Открива думи и изрази, които показват обичта към родината. Обяснява как си представя описаното. Открива повторението на първата строфа и прави извод за неговата употреба. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Словесно рисуване на образа на родината с помощта на текста и на илюстрацията Устно обяснение на отношението на героя към родината Доказване на изводи чрез текста Рисуване на избран образ от стихотворението Изразително четене Самооценка	
69.		6. Съчинявам писмено по зададена тема. Поправка	Упражнение	Прави поправка на допуснати грешки в съдържанието на съчинението, в употребата на думи и изречения. Открива и поправя правописни грешки.	Откриване в съчинението с помощта на рецензията допуснати слабости по отношение на: подредбата на епизодите, смисъла на изреченията, неуместни повторения и правописни грешки Съкращаване на съдържанието или допълване с пропуснати подробности Писане на поправения текст Самооценка	
70.		7. ИКЧ (За обичта и добротата „Мили, бате... Писма на един дакел“, Станка Пенчева, „Иринчето“)	Нови знания	Определя чувства и настроения на героите. Чете изразително откъси, които го вълнуват.	Откриване на думи, които показват преживяванията на герой Четене по избор на най-вълнуващата част от текста Работа в екип – създаване на проект за медал, с който може да се награди дакела	

71.	11.	1. Проверка на правописа чрез сродни думи	Нови знания	Разграничава различни начини за проверка на правописа: чрез сродни думи, чрез форми на думите, чрез правописен речник. Прилага подходящ начин за проверка на правописа според вида на правописните грешки. Открива и поправя правописни грешки, като използва различни начини за проверка.	Четене на обяснението и свързване с примерите Свързване на думи със сродни думи за проверка Записване на сродни думи за проверка Определяне вида на правописната особеност и избор на начин за проверка Редактиране на правописни грешки и проверка Избираем отговор на въпрос	
72.		2. Сродни думи в изречения и в текст	Упражнение	Разграничава сродни думи от думи с еднакви представки. Открива сродни думи в изречения и в текст. Образува и преобразува сродни думи и ги свързва с конкретен езиков контекст. Пише правилно сродни думи.	Определяне на сродни думи сред думи с еднакви представки Откриване на изречения с употребени сродни думи Допълване на подходящи сродни думи в изречения Образуване на сродни думи и допълване в изречения Писане на текст по картина и въпроси Определяне на употребени сродни думи Проверка на тетрадките	
73.		3. „Сапунени мехури“, Светослав Минков	Нови знания	Чете разказ с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанието на мястото на случката и на героите. Свързва представата за всеки герой с описанието на неговия цвят. Разпознава думи на героите и прави изводи за техни качества. Разбира сравнението като изразно средство. Обяснява неговото значение за описание на героите.	Слушане и четене Подборно четене със задача Откриване и тълкуване думи на героите Устно описание на момиченцето Свързване на прочетеното с елементи от илюстрацията Свързване на думите от <i>Ключ към текста</i> с качества на героите и устно тълкуване постъпките на героите Откриване в текста на сравнението и обясняване на употребата му	.
74.		4. „Първи сняг“, Ран Босилек	Нови знания	Чете разказ с разбиране и с подходяща интонация. Разбира връзката между	Слушане и четене Подборно четене по въпроси и със задача Откриване на думи и изрази за описание на	

				<p>гатанката и заглавието на текста. Определя епизодите и подрежда техните заглавия според последователността им. Определя героите. Открива в текста техни думи и постъпки. Обяснява взаимоотношенията между героите.</p>	<p>мястото на случката Откриване на героите и на техни реплики в диалога Четене по роли Определяне на епизодите и озаглавяване Устни отговори на въпроси за взаимоотношенията между героите и с баба Цоцолана</p>	
75.		5. „Рождествена нощ“, Йордан Стубел „Коледна нощ“, Мая Дългъчева	Нови знания	<p>Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанията на коледната нощ в двете стихотворения и ги сравнява. Открива прилики и разлики Назовава чувства и настроения.</p>	<p>Слушане и четене Последователно четене на двете стихотворения Откриване на общото между тях Откриване последователно в двете стихотворения на стихове, с които се описва коледната нощ Определяне по какво стихотворенията се различават Избираем отговор на тестов въпрос</p>	
76.		6. Преразказвам устно нехудожествен (научнопопулярен) текст	Нови знания	<p>Разбира какво е характерно за преразказа на нехудожествен (научнопопулярен) текст. Овладея последователността на дейности, чрез които се подготвя устен преразказ на такъв текст.</p>	<p>Четене на обяснението Четене на текста Устни отговори на въпроси към текста Писане на план на текста</p>	
77.		7. Преразказвам устно нехудожествен (научнопопулярен) текст	Упражнение	<p>Изпълнява репродуктивни и творчески задачи за подготовка на устен преразказ на нехудожествен (научнопопулярен) текст. Устно преразказва текста.</p>	<p>Свързване на думи от текста с тяхното значение Устни отговори на въпроси към текста с помощта на сетивна и на словесна опора Допълване на подходящи думи в текста Устен преразказ Самооценка</p>	
78.	12.	1. Строеж на думите. Правопис	Упражнение	<p>Диагностика „Знам и мога“ № 2</p>	<p>Самостоятелно изпълнение на задачите Проверка от учителя</p>	
79.		2. Лично местоимение	Нови знания	<p>Определя личното местоимение като част на речта, която</p>	<p>Четене на обяснението и свързване с примерите</p>	

				замества имена на лица и на предмети. Разпознава личните местоимения и ги свързва правилно с имената на лица и предмети.	Определяне на лични местоимения в текст Допълване на подходящи лични местоимения в различни по вид текстове	
80.		3. „Рождествена нощ“, Йордан Стубел „Коледна нощ“, Мая Дългъчева	Упражнение	Описва със словесна и сетивна опора как си представя коледната нощ, описана в едното и в другото стихотворение. Отговаря писмено на въпрос. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Подборно четене Определяне и назоваване на настроението на децата Доказване на твърденията с текста Откриване на епитет в описанието на песента Назоваване каква е коледната нощ Тълкуване какви мечти поражда празничната нощ Писмен отговор на въпрос Рисуване на картина с помощта на словесна опора Самооценка	
81.		4. „Иде Новата година“, Ангелина Жекова „Нова година“, Александър Геров	Нови знания	Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Може да сравни детайли в описанията на Новата година в двете стихотворения. Назовава настроения и чувства. Свързва ги с думите от <i>Ключ към текста</i> . Доказва своите изводи чрез текста. Изразява емоционално-оценъчно отношение. Чете изразително стихотворение по избор.	Четене на първото стихотворение със задача Откриване на елементи от описанието на картината и сравняване с илюстрацията Свързване на думите от <i>Ключ към текста</i> със стихове от текста, които ги доказват Самостоятелно четене на второто стихотворение Определяне кое описание на Новата година е различно и с какво Изразително четене	
82.		5. „Зимна вечер“, Петко Ю. Тодоров	Нови знания	Чете описание с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста думи и изрази за описание на зрителни и на слухови представи.	Четене Подборно четене Откриване на елементи от описанието на зимната картина, които пораждат зрителни и слухови представи	

				Назовава настроението, което поражда описаната картина. Разбира кое описание е художествено.	Свързване с илюстрацията Свързване на ключовите думи с изрази от текста, които ги доказват Разбиране какво е художествено описание и доказване, че текстът е такъв Словесно рисуване на зимната картина	
83.		6. Преразказвам устно нехудожествен (научнопопулярен) текст	Упражнение	Чете нехудожествен текст. Отговаря на въпроси към неговото съдържание. Подрежда изречения – план на съдържанието според последователността в текста. Открива неточна информация в писмен преразказ.	Избираеми отговори на тестови въпроси Подреждане последователно на изречения от план на съдържанието Четене на писмен преразказ и откриване на пропусната информация Поправка на правописни грешки в откъс от текста Устен преразказ на текста (Тетрадка № 3)	
84.		7. ИКЧ (Драматизиране на текст: „Приказки по телефона“, Джани Родари, „Слънцето и облакът“)	Нови знания	Може да изпълнява творчески задачи за създаване на конкретен продукт, свързан с драматизиране на произведението. Работи в екип.	Участие в обсъждането на въпросите: герои, думи на героите, действия според епизодите, обстановка Записване на драматизирания вариант на приказката по образец Оценяване на записаните варианти и определяне на най-сполучливите според конкретни изисквания, предложени от учениците	
85.	13.	1. Лично местоимение	Упражнение	Разпознава лични местоимения. Прави избор на подходящо лично местоимение според конкретен езиков контекст.	Определяне на лични местоимения в текст Допълване на подходящи лични местоимения в текст Заместване на съществителни имена с подходящи местоимения Редактиране на допуснати грешки Самооценка	

86.		2. Лице и число на личното местоимение	Нови знания	Знае формите на личното местоимение за лице и число. Разпознава лични местоимения в изречения и в текст. Допълва и замества подходящи лични местоимения в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст.	Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне лице и число на лични местоимения Свързване на примери с определено число и лице Допълване в текст на лични местоимения за посочено лице и число Избираем отговор на текстов въпрос	
87.		3. „Две сестри“, Георги Райчев	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанието на природата и на старата година. Определя епизодите и постъпки на героите във всеки от тях. Определя вида на текста и го сравнява с художествено описание.	Четене Подборно четене по въпроси и със задача Откриване на описанието на картината и на героите Сравняване на детайли с илюстрацията Изводи за мястото и времето на случката и за героите Подборно четене на диалога и откриване на думите на героите в него Попълване на таблица за сравняване на художествено описание и художествено повествование	
88.		4. „Две сестри“, Георги Райчев	Упражнение	Назовава преживявания и качества на героите и ги доказва с техни думи. Прави изводи за поуката на приказката. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Откриване по въпроси на части от текста Проучване и сравняване на описанието на старата година. Решаване на кръстословица за откриване на думи, които назовават качества на героите Избираем отговор на тестов въпрос Тълкува на поуката. Устен разказ за новогодишен обичай Самооценка	
89.		5. „Бяла приказка“, Валери Петров	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Открива описание на външен вид на героя. Прави изводи за взаимоотношенията между	Четене Подборно четене по въпроси и със задача Назоваване на героите Определяне на думи и изрази за показване на техните постъпки Обобщаване на впечатления Изводи за отношението на героя	

				героите и за приятелството. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Тълкуване на песента на котето и споделяне на свое мнение Устен разказ на интересна лично преживяна случка	
90.		6. Отговарям писмено на въпрос към нехудожествен (научнопопулярен) текст	Нови знания	Овладва обобщена представа за особеностите на текста отговор на въпрос и за дейностите, чрез които се подготвя неговото създаване. Прилага знанията си, като писмено отговаряне на въпрос, извличайки информация от нехудожествен (научнопопулярен) текст.	Четене на обяснението Попълване на таблица за определяне вида на текста, на неговата тема и на ключови думи в него Устни отговори на въпроси към текста Писмени отговори на въпроси към текста	
91.		7. Отговарям писмено на въпрос към нехудожествен (научнопопулярен) текст	Упражнение	Прилага знанията си за ключови думи като опора за извличане на информация от нехудожествен (научнопопулярен) текст по зададен въпрос. Изпълнява репродуктивни и творчески задачи за подготовка на отговора. Пише отговора.	Определяне на ключови думи в текста Обясняване как се разбира зададения въпрос към текста Откриване и записване на информация от текста Обясняване и записване на свое лично мнение Избор на подходящи изречения за отговор на въпроса Писане на отговора Самооценка Проверка на тетрадките	
92.	14.	1. Правопис на личното местоимение в учтивата форма	Нови знания	Знае коя форма на личното местоимение се използва при учтиво общуване. Разграничава употребата на 2 л. мн.ч. като учтивата форма. Пише правилно формата за 2 л. мн.ч. при употреба в конкретен езиков контекст и комуникативна ситуация. Поправя правописни грешки при употребата на учтивата форма.	Четене на обяснението и свързване с примерите Допълване на подходяща форма на лично местоимение във 2 л. мн.ч. в съответствие с конкретен езиков контекст и конкретна комуникативна ситуация Избираем отговор на тестов въпрос	

93.		2. Употреба на личното местоимение в изречението и в текста	Нови знания	Открива повторения в текст. Прилага начин за редактиране на повторения в текст чрез заместване с лично местоимение. Разграничава правилно и неправилно по отношение на връзката между личните местоимения и глаголите.	Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне на правилна и неправилна употреба на местоимения Откриване в текст на повторения и редактиране Редактиране на грешки, свързани с употреба на лице и число и със смислова неточност Избираеми отговори на тестови въпроси	
94.		3. „Болен здрав носи“, Българска народна приказка „Вълкът и лисицата“, Италианска народна приказка	Нови знания	Чете приказки с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Назовава техни качества и ги доказва чрез текстовете. Разказва продължение на българската приказка по серия от картини.	Четене на българската приказка Разглеждане на илюстрациите и разказване на продължението Определяне на героите и на техни постъпки Четене на италианската приказка – определяне на героите и на техни постъпки Сравняване на двете приказки по опорни думи от <i>Ключ към текста</i>	
95.		4. „Болен здрав носи“, Българска народна приказка „Вълкът и лисицата“, Италианска народна приказка	Упражнение	Сравнява приказки на различни народи. Открива прилики и разлики за: заглавията, героите и техните постъпки, за мястото на случката, за времето на случката и поуките.	Попълване на таблица за сравнение на двете приказки Назоваване качества на героите Доказване на изводи чрез постъпките на героите Тълкуване на взаимоотношенията между героите Изказване на препоръка към героите Самооценка	
96.		5. „Двамата съседни“, Еврейска приказка	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя епизодите. Прави изводи за постъпките на героите. Разбира техните взаимоотношения. Свързва думите от <i>Ключ към текста</i> с примери от текста. Преразказва устно епизод от	Четене Подборно четене по епизоди, по въпроси и със задача Назоваване на героите и свързване с техните постъпки Тълкуване на взаимоотношенията между тях Свързване на думите от <i>Ключ към текста</i> с постъпки на героите Изводи за поуката Избор на епизод за доказване на качество на	

				приказката.	героя и устен преразказ	
97.		6. Отговарям писмено на въпрос към нехудожествен (научнопопулярен) текст. Поправка	Упражнение	Поправя писмен отговор на въпрос към нехудожествен (научнопопулярен) текст.	Определяне в текста на ключови думи Сравняване на отговорите с помощта на въпроси Преписване на думи и изрази, които показват факти Писане на изречения за допълване на текста Редактиране на правописни грешки Писане на поправения текст (Тетрадка № 3)	
98.		7. ИКЧ (Чудесата в живота „Училище за вълшебства“, Михаел Енде; „Морската царкиня и нейният дядо“, Гео Милев)	Нови знания	Може самостоятелно да избере текст за прочит. Разбира образно-емоционалното съдържание на текста. Работи в екип. Прави предложения за въпроси, които могат да се включат в анкета за всеки герой.	Записване на въпроси за анкета за героите от двата текста Обсъждане на въпросите, подбиране и подреждане Записване на създадените анкети Отговаряне на най-интересните въпроси от анкетите	
99.	15.	1. Редактиране на повторения	Нови знания	Може да открива повторения в текст. Знае как се редактират повторения. Редактира правилно повторения.	Разграничаване на правилна и неправилна употреба на лични местоимения в изречения Устно обяснение на неточен смисъл на изречение Редактиране на повторения в текст Избираем отговор на тестов въпрос	
100.		2. Лице на глагола	Нови знания	Знае какво означава лицето на глагола. Знае как се определя лицето на глагола. Определя правилно лицето на глаголите. Променя формата на глаголите за различни лица при тяхната употреба.	Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне лицето на глаголи Свързване на глаголи с подходящо лично местоимение Редактиране на грешки при употребата на глаголи в конкретно лице	
101.		3. „Лисица и дървар“, Езоп	Нови знания	Чете басня с разбиране и с подходяща интонация. Открива героите и определя в	Слушане и четене Подборно четене по илюстрация, по въпроси и със задача	

				<p>текста техни постъпки. Назовава качества на героите и ги доказва чрез текста.</p>	<p>Откриване на героите Откриване на думи и изрази, които показват техни постъпки Сравняване с илюстрацията Избор на думи за назоваване качества на героите Доказване на твърдения чрез текста Тълкуване на поуката</p>	
102		4. „Лисица и дървар“, Езоп	Упражнение	<p>Определя последователността в постъпките на героите. Като ползва думи от <i>Ключ към текста</i>, тълкува постъпките на героите. Осмисля техните взаимоотношения. Обяснява устно поуката.</p>	<p>Подреждане на действия на героите според последователността в текста Устно обяснение защо текстът е басня Тълкуване на поведението на героите с помощта на думите от <i>Ключ към текста</i> Избираем отговор на тестов въпрос Устен преразказ баснята Самооценка</p>	
103.		5. Чета с разбиране	Упражнение	<p>Диагностика „Знам и мога“ Показва умения за четене с разбиране:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● може да определи епизоди в текст; ● разпознава постъпки и думи на герои; ● открива описание в повествователен текст; ● открива думи и изрази за описание на зрителни и слухови представи; ● назовава правилно качества на герои и техни чувства; ● тълкува поуката (посланието на текста) чрез отговор на въпрос или чрез пословици. 	<p>Самостоятелно изпълнение на задачите („Вече знам и мога“) Проверка от учителя</p>	
104.		6. Пиша подробен писмен преразказ на текст	Нови знания	<p>Разбира основни изисквания, които отличават писмения подробен преразказ. Владее и прилага начините, чрез</p>	<p>Четене на обяснението Определяне на героите в текста Откриване на преразказани изречения Допълване на план на съдържанието</p>	

				които се подготвя неговото създаване. Прилага знанията си за епизод и за ключови думи: определя ключови думи в текста. Разграничава ключови думи и подробности в съдържанието на текста.	Подреждане на епизодите според последователността в текста Устен преразказ на текста	
105.		7. Пиша подробен писмен преразказ на текст	Упражнение	Пише подробния преразказ.	Избор на начин за преразказване на думи на героите Преписване на преразказаните думи на героите Писане на преразказа, като се допълват пропуснати подробности	
106.	16.	1. Число на глагола	Нови знания	Знае какво означава числото на глагола. Познава начини за определяне на числото на глагола. Може да определи лице и число на личните местоимения и да ги свърже с глаголи. Определя правилно числото на глаголите. Употребява правилно форми на глаголите за число в съответствие с конкретен езиков контекст. Пише правилно глаголите в 1 л. ед.ч. и 3 л. мн.ч.	Четене на обяснението и свързване с примерите Съставяне на изречения, откриване на глаголите и определяне на тяхното число Образуване на глаголи и определяне на тяхното лице и число Откриване на правилно записани глаголи в 1 л. ед. и мн. число Избор на подходящ глагол според конкретен смислов контекст	
107.		2. Лице и число на глагола	Упражнение	Определя правилно лицето и числото на глаголите. Прави подходящ избор на форма за лице и число на глаголите в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст. Редактира грешки при употреба на форми за лице и число на	Определяне на лицето на глаголите чрез свързване с лично местоимение Допълване на изречения с подходящ глагол за професия и определяне числото на глаголите Попълване на таблица за определяне на лицето и числото на глаголите Допълване на пропуснати глаголи, подходящи по лице и число за смисъла на	

				глаголите.	изречения Редактиране на грешки в употребата на форми за число на глаголи Писане на кратък текст по картини Определяне на лицето и числото на глаголи в собствен текст Самооценка	
108.		3. „Страшилище за снежните човечи“, Йордан Радичков	Нови знания	Чете разказ с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Работи в екип. Открива и обяснява описание на място на случка и на външен вид на герои. Открива сравнение и обяснява значението му като изразно средство.	Четене Подборно четене Свързване на непознатите думи с употребата им в текста Определяне на героите Работа в екип: откриване на описание на мястото на случката, на описание на героите Назоваване на техни качества Свързване на описанията с илюстрацията и с думи от <i>Ключ към текста</i> . Откриване на сравнението в описанието на Джифф Устно обяснение на ролята му Доказване на твърденията чрез текста	
109.		4. „Страшилище за снежните човечи“, Йордан Радичков	Упражнение	Определя епизодите и ги свързва с илюстрацията и със заглавието. Сравнява постъпки на героите и назовава техни качества. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Определяне на епизодите и свързване с илюстрации Тълкуване на заглавието и свързване със съдържанието на текста Тълкуване на взаимоотношенията между героите Избор на герой, който се подкрепя Устно обяснение на избора Самооценка	
110.		5. „Зимен сън“, Асен Разцветников	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя описанието на картини с помощта на сетивна опора. Открива детайли от описанието и думи и изрази, които ги	Слушане и четене Подборно четене по илюстрация, по въпроси и със задача Откриване на описаните картини с помощта на сетивна опора Определяне думи и изрази, които представят техни особености	

				назовават. Открива епитети и повторения и обяснява тяхното значение като изразно средство. Назовава чувства и настроения.	Откриване в текста на епитети и повторения Устно обяснение на тяхната роля в описанието на картините Тълкуване на чувства и настроения с помощта на думи от <i>Ключ към текста</i> и с доказателства от текста	
111.		6. Пиша подробен писмен преразказ на текст. Поправка	Упражнение	Може да открива и поправя в собствен подробен писмен преразказ: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст.	Устно преразказване на преразказа Сравняване с текста и определяне дали е спазена последователността Сравняване с текста и допълване на пропуснати подробности в преразказа Редактиране на неточно употребени изречения Поправяне на правописни грешки Писане на поправения преразказ (Тетрадка № 3)	
112.		7. ИКЧ (Избор на роля „Снежното момиче“, Светослав Минков)	Нови знания	Разбира образно-емоционалното съдържание на комикса. Прави избор на роля и го обосновава. Изпълнява избрана роля.	Преразказване по картини от комикса Четене на реплики на героите и обясняване какво изразяват Обсъждане как могат да се изговорят и с какви жестове да се съпроводят Колективно съчиняване на реплики на герои от комикса и записване Изпълняване на избрана роля	
113.	17.	1. Употреба на глаголи в художествено повествование	Нови знания	Определя какво назовават глаголите при употреба в текст. Определя последователността на действията на героите, изразени с глаголи. Допълва в безглаголни изречения подходящи глаголи. Употребява правилно глаголи в собствен текст.	Четене на обяснението и свързване с примери от текста Подреждане на глаголи според последователността на действията в текста Заменяне на глаголи с подходящи синоними Допълване на подходящи глаголи в текст Писане на кратък текст по серия от картини и с помощта на думи по избор	
114.		2. Спомагателен глагол <i>съм</i>	Нови знания	Владее знания за спомагателния глагол <i>съм</i> . Познава и разграничава формите на спомагателния глагол <i>съм</i> във	Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне на спомагателния глагол в изречения	

				всички лица и числа. Открива в изречения и в текст форми на спомагателния глагол.	Допълване на подходящ спомагателен глагол според конкретен езиков контекст	
115.		3. „Бялото гълъбче“, Марко Ганчев	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите и техните взаимоотношения. Открива разлика в поведението на героите и доказва своите твърдения с текста. Прави изводи за постъпките на героите.	Слушане и четене Подборно четене Откриване на героите Откриване и четене на описанието на техни постъпки Свързване на думи и изрази от текста с елементи от илюстрацията Свързване на думи от <i>Ключ към текста</i> с описанието на гълъбчето и на другите гълъби Тълкуване на взаимоотношенията между героите и на промените, които настъпват Устни отговори на въпроси	
116.		4. „Бялото гълъбче“, Марко Ганчев	Упражнение	Разбира последователността в действията на героите. Назовава техни качества и настроения. Изразява емоционално-оценъчно отношение и лично мнение.	Свързване на описание на картини с илюстрации Подреждане според последователността в текста Назоваване качества на героите Доказва твърденията чрез текста Устно изказване на лично мнение по въпроси Изразително четене на стихотворението Самооценка	
117.		5. „Малък Сечко февруари“, Гео Милев „Зима“, Георги Авгарски	Нови знания	Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите в двете стихотворения. Сравнява описанието на зимните картини. Прави изводи за прилики и разлики. Назовава чувства и настроения.	Четене Четене на стихотворението от Гео Милев Откриване на описанието на картината и свързване на нейни елементи с илюстрацията Четене на второто стихотворение Подборно четене на описанието на картината Сравняване описанията: герои, общо съдържание, разлика в описаните картини с помощта на текста и илюстрациите	
118.		6. Пиша подробен писмен преразказ на приказка	Нови знания	Овладва допълнителни изисквания за писмен подробен преразказ на приказка. Може да приложи	Четене на обясненията Четене на текста Определяне на герои Откриване на епизодите	

				последователността от дейности за подготовка на подробен преразказ. Определя ключови думи в текста като опора за възпроизвеждане на неговото съдържание.	Озаглавяване на епизодите Устни отговори на въпроси Определяне и записване на ключови думи от текста Свързване на епизодите със серия от картини и озаглавяване Свързване на думи с героя, за когото се отнасят Устен преразказ	
119.		7. Пиша подробен писмен преразказ на приказка	Упражнение	Прилага овладени начини за подготовка на подробен писмен преразказ на приказка. Пише подробния преразказ.	Подборно четене на думи на героите Избор на начин за преразказване на техните думи Самостоятелно преразказване на думи на героите Писмен преразказ	

ВТОРИ УЧЕБЕН СРОК – 15 СЕДМИЦИ X 7 ЧАСА = 105 ЧАСА

120.	18.	1. Спомагателен глагол <i>съм</i>	Упражнение	Разграничава форми на спомагателния глагол от местоимението <i>си</i> . Допълва подходящ спомагателен глагол в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст. Употребява правилно в изречения и в текст форми на спомагателния глагол. Редактира неточна употреба на спомагателния глагол.	Устни отговори на въпроси с употреба на спомагателния глагол и местоимението <i>си</i> Преобразуване на съобщителни изречения във въпросителни с употреба на спомагателния глагол Допълване на подходяща форма на спомагателния глагол в изречения от текст Разграничаване в текст спомагателния глагол <i>си</i> и местоимението <i>си</i> Самооценка	
-------------	------------	-----------------------------------	------------	--	--	--

121.		2. Съществително и прилагателно име в текста	Нови знания	Разграничава съществително и прилагателно име. Може да съгласува правилно двете части на речта. Разбира как и защо се употребяват съществителните и прилагателните имена в художествен текст и в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст и конкретна комуникативна ситуация.	Четене на обяснението и свързване с примерите Откриване на словосъчетания от съществителни и прилагателни имена. Допълване на подходящи прилагателни имена в текст Съставяне на изречения от словосъчетания Избор на подходящи словосъчетания за художествен текст. Определяне на епитети	
122.		3. „Малък Сечко февруари“, Гео Милев „Зима“, Георги Авгарски	Упражнение	Определя елементи от описанието на картините и ги открива в текста. Открива глаголи и определя значението им за описание на зрителни и слухови представи. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Сравнение на картините и на героите: откриване на глаголите в текста на Гео Милев и обясняване на тяхната роля Избиране на верни отговори и обясняване на избора Обясняване на разликата в думите на героя към Малък Сечко. Изразително четене на стихотворение по избор Самооценка	
123.		4. „Балончето, което изплаши облаците“, Радой Киров	Нови знания	Чете текст с разбиране и с подходяща интонация. Разбира последователността в описанието на пътя на балончето. Открива описанието на героите. Прави изводи за техни качества и чувства. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Четене Подборно четене Проследяване в текста пътя на балончето Откриване на описанието на облаците Устно обяснение на отношението на героите един към друг Доказване на твърденията чрез текста Четене по роли Писмен отговор на въпрос	
124.		5. „България“, Михаил Лъкатник	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанията. Определя отличителни особености на всеки образ. Разбира и обяснява какво е родина според стихотворението.	Слушане и четене Подборно четене по илюстрация, по въпроси и със задача Откриване на описанието на картини, които представят образа на родината Тълкуване на описанието Свързване на елементи от описанието с	

					илюстрацията Тълкуване на настроението с помощта на думи от <i>Ключ към текста</i> и с примери от текста	
125.		6. Пиша подробен писмен преразказ на приказка. Поправка	Упражнение	Може да открива и поправя в собствен подробен писмен преразказ на приказка: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст.	Четене на текста и на преразказа – сравняване и откриване дали е спазена последователността Откриване и допълване на пропуснати подробности в съдържанието Откриване и поправяне на грешки при записване на изреченията в края Поправяне на правописни грешки Писане на поправения преразказ (Тетрадка № 3)	
126.		7. ИКЧ (Зима – самостоятелен избор на стихотворения по тема)	Нови знания	Може да избере стихотворения по дадена тема. Разбира образно-емоционалното съдържание на произведението. Може да чете изразително избрания текст.	Самостоятелен избор на стихотворение Изразително четене Рисуване на илюстрация по текста Устно обяснение на нарисуваното с помощта на текста	
127.	19.	1. Степенуване на прилагателни имена	Нови знания	Знае кои прилагателни имена са степенувани и как се степенуват. Разпознава форми на степенувани прилагателни имена. Прави целесъобразен избор на степенувани прилагателни имена за допълване в изречения и в текст в съответствие с конкретен езиков контекст. Употребява правилно степенувани форми на прилагателните имена.	Четене на обяснението, извличане на информация от него и свързване с примерите Откриване на степенувани прилагателни имена Записване на форми за степенуване на прилагателни имена Допълване в изречения на степенувани прилагателни имена	

128.		2. Правопис на <i>по-</i> и <i>най-</i> при степенуване на прилагателни имена	Нови знания	Знае как се пишат степенувани прилагателни имена. Пише правилно степенувани прилагателни имена. Открива и редактира грешки.	Четене на обяснението и свързване с примерите Добавяне и записване на подходящи частици за степенуване на прилагателни имена в изречение Степенуване на прилагателни имена и добавяне в изречения според конкретен смислов контекст Редактиране на правописни грешки при записване на частици за степенуване	
129.		3. „Най-светлият син“, Ангелина Жекова	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива думи и изрази, показващи пътя на Левски. Свързва думи от <i>Ключ към текста</i> с качества на героя. Определя епитети, които назовават тези качества. Прави изводи за отношението към Левски и към неговото дело. Изяснява ролята на повторението.	Четене Подборно четене Проследяване пътя на Левски с помощта на примери от текста и картини Устно обяснява ролята на повторението Устно обяснение на отношението на Левски към родината и свободата Сравняване на заглавието с последния стих и обясняване защо Апостола е наречен така Изразително четене	
130.		4. „Доброта и ум“, Древна китайска история	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Открива техни постъпки и думи. Тълкува ги. Назовава качества на героите. Доказва твърденията си с текста.	Четене Подборно четене по въпроси и със задача Определяне на епизодите и самостоятелно озаглавяване Свързване на епизод с илюстрация Откриване на постъпки и думи на героите във всеки епизод Свързване на думи от <i>Ключ към текста</i> с примери от приказката Обясняване на поуките	
131.		5 „Доброта и ум“, Древна китайска история	Упражнение	Устно преразказва постъпки на героите по въпроси. Тълкува ги. Сравнява героите по техните постъпки и думи. Изразява лично мнение.	Устен преразказ по въпроси Назоваване качества на героите Доказване на изводите с примери от текста Избираем отговор на въпроси Устно обяснение на избора Устно обяснение на заглавието Изразително четене по роли Изпълняване на роля	

					Самооценка	
132.		6. Пиша подробен преразказ на басня	Нови знания	Разбира по какво подробния преразказ на басня прилича и по какво се отличава от преразказа на приказка. Прилага последователността на стъпки за подготовка на подробен преразказ на басня.	Четене на обяснението Четене на баснята Определяне на темата и на героите в баснята Проследяване последователността в случката Записване на план на съдържанието Избираем отговор на въпроси Препис на преразказани изречения с избор на правилно употребени думи по смисъл Откриване на преразказ, който не отговаря на изискванията Редактиране Устен преразказ	
133.		7. Пиша подробен преразказ на басня	Упражнение	Прилага последователно конкретни дейности за подготовка на писмен подробен преразказ на басня. Пише преразказа.	Допълване на пропуснатата част в плана на съдържанието Писане на преразказа	
134.	20.	1. Правопис на прилагателни имена с двойно <i>н</i>	Нови знания	Знае правилата за писане на прилагателни имена с двойно <i>н</i> . Разграничава правописа на прилагателни имена с двойно <i>н</i> и с едно <i>н</i> . Пише правилно прилагателни имена с двойно <i>н</i> . Образува прилагателни имена и ги записва правилно. Редактира правописни грешки.	Четене на обяснението и свързване с примерите Образуване на словосъчетания от прилагателни и съществителни имена Устно обяснение на правописа Образуване на форми на прилагателни имена за род и число и определяне на думи с правописната особеност Попълване на таблица чрез разпределяне на прилагателни имена според краесловието Образуване на прилагателни имена от съществителни имена и обяснение на правописа Съгласуване на прилагателни и съществителни имена в изречение и обясняване на правописа Редактиране на правописни грешки	
135.		2. Прилагателно име	Упражнение	Разпознава форми за степенувани и нестепенувани прилагателни имена и ги пише правилно. Прилага изучени правописни	Откриване на прилагателни имена и определяне на род и число Допълване на прилагателни имена и съгласуване по род и число Попълване на таблица със степенувани	

				<p>правила при писане на прилагателни имена. Съгласува правилно съществителни и прилагателни имена. Прави целесъобразен избор на прилагателни имена в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст. Редактира правописни грешки.</p>	<p>прилагателни имена Допълване в изречения на степенувани прилагателни имена Групиране на прилагателни имена според правописни особености Редактиране на правописни грешки Образуване на сродни думи от прилагателни имена и обясняване на правописа Самооценка</p>	
136.		3. „Приказка за сладката каша“, Братя Грим	Нови знания	<p>Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Открива описание на герои в началото на текста и го тълкува. Открива в текста момента, който е илюстриран. Определя в какво се изразява вълшебството.</p>	<p>Четене Подборно четене по въпроси и със задача Откриване как започва приказката и обясняване какво ни съобщава началото Подборно четене на описанието на действията на сладката каша и свързване с елементи от илюстрацията Свързване на думи от <i>Ключ към текста</i> с примери от приказката</p>	
137.		4. „Приказка за сладката каша“, Братя Грим	Упражнение	<p>Определя в текста пътя на кашата със помощта на сетивна опора. Определя епизодите и преразказва устно епизод по избор. Открива героите и чете подборно думи, които представят постъпките на майката. Чете описанието на кашата. Устно я описва. Прави изводи с помощта на ключовите думи.</p>	<p>Четене Подборно четене Откриване на описанието на момиченцето и тълкуване Устно преразказване на епизод по избор с помощта на текста Устен разказ за пътя на сладката каша Назоваване чувства на майката Устно описание на града, покрит със сладката каша Изпълнение на творческа задача Самооценка</p>	
138.		5. „Мартеничка“, Елисавета Багряна „Мартино хорце“, Веса Паспалеева	Нови знания	<p>Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Открива в двете стихотворения за какво се говори, по какво си</p>	<p>Отгатване на гатанка Четене на стихотворението от Ел. Багряна Подборно четене на думи и изрази: за героите, за описанието на мартеницата, за пожеланията</p>	

				приличат и по какво се различават. Открива описанието на мартеницата. Прави изводи за празничното настроение и за празничните пожелания.	Откриване на епитети, които описват момичето, и обясняване на тяхната роля Четене на второто стихотворение Сравняване на двете стихотворения по въпроси Участие в екип за изпълнение на творческа задача извън урока	
139.		6. Пиша подробен преразказ на басня. Поправка	Упражнение	Може да открива и поправя в собствен подробен писмен преразказ на басня: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст.	Сравняване на преразказа с плана Определяне дали е спазена последователността Сравняване на баснята с преразказа и определяне на пропуснати подробности Писане на изречения за допълване на съдържанието на преразказа Определяне правилно ли са преразказани думите на героите Поправяне на неточно употребени изречения Редактиране на правописни грешки (Тетрадка № 3)	
140.		7. ИКЧ (Кой в беда помага? „Антон и Точица“, Ерих Кестнер, „Господин Бремзер разбира как стои работата“)	Нови знания	Открива в книга откъса, включен в читанката. Обяснява защо той е избран. Чете по роли текста. Чете откъси от други части на книгата, които са интересни.	Предварителен прочит на книгата. Подбор на интересна случка с героите Преразказване на случката Четене на текста в читанката по роли	
141.	21.	1. Употреба на прилагателни имена в художествено описание	Нови знания	Прави подходящ избор на прилагателни имена според конкретен смислов и езиков контекст и комуникативна ситуация.	Четене на обяснението и свързване с примерите Разграничаване на употреба на прилагателни имена в изречения за художествен и нехудожествен текст Сравняване на текстове с употребени прилагателни и без прилагателни Съставяне на словосъчетания от прилагателни и съществителни имена по картини Писане на описание с помощта на откъс от текст и илюстрация	

					Самооценка	
142.		2. Части на речта. Правопис	Упражнение	Диагностика „Вече знам и мога“ № 3	Самостоятелно изпълнение на задачите Проверка от учителя	
143.		3. „Знаме“, Георги Струмски „Самарското знаме“, Дора Габе	Нови знания	Чете текст с разбиране и с подходяща интонация. Открива описанието на българското знаме. Свързва неговите цветове с детайли от описаните картини. Сравнява началото и края на стихотворението. Прави изводи какви чувства се изразяват. Открива за кое знаме се говори в повествователния текст.	Четене Подборно четене за откриване на описанието на българското знаме Свързване на текста с илюстрацията Тълкуване на чувства и настроения, с които се говори за знамето Доказване на твърдения с текста Откриване на думите на героя, които се отнасят за Самарското знаме Свързване на текста с илюстрацията Тълкуване на отношението на героя към знамето Рисуване на българското знаме	
144.		4. „Българин“, Борислав Ценов	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва думите от <i>Ключ към текста</i> с образа на българина. Прави изводи за качествата на българина, с които той може да се гордее.	Четене Подборно четене Откриване на героите Подборно четене какво сътворяват те и свързване на текста с подходяща картина от илюстрациите Свързване на думи от <i>Ключ към текста</i> с примери от текста, които ги доказват Изводи за достойнствата на българина Писмен отговор на въпрос	
145.		5. „Чадърче от коприна“, Петя Александрова	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Разказва устно продължението на текста по илюстрациите. Определя епизодите в текста и ги свързва с ключова дума. Открива описанието на чадърчето и на употребени в него епитети.	Четене Определяне на епизодите в текста с помощта на илюстрациите и подборно четене Озаглавяване на епизодите и писане на плана Откриване на описанието на чадърчето и употребените в него епитети и сравнения Устно обяснение на тяхната роля Устен преразказ на епизод за доказване качества на чадърчето Тълкуване постъпките на другите герои	
146.		6. Пиша съчинение с познат	Нови знания	Овладва обобщена представа за особеностите на съчинение с	Четене на текста Устни отговори на въпроси върху текста	

		литературен герой		познат литературен герой. Разбира кои дейности и в каква последователност осигуряват подготовката на съчинението.	Четене на обяснението и извличане на информация Подреждане на епизодите в текста Определяне мястото на случката Допълване на думи в откъс от текст образец Озаглавяване на съчинението	
147.		7. Пиша съчинение с познат литературен герой	Упражнение	Прилага последователно начините за подготовка на съчинението. Устно разказва съчиненото на другарите си.	Съчиняване на случката Устен разказ Устни отговори на въпроси, зададени от слушателите Писане на съчинението	
148.	22.	1. Пряко и преносно значение на думата	Нови знания	Знае какво отличава думите с пряко и с преносно значение. Разпознава думи с пряко и с преносно значение.	Четене на обяснението и свързване с примерите Откриване на думи с пряко и с преносно значение Свързване на глаголи и съществителни имена и обясняване на тяхното значение Попълване на таблица за групиране на думи с пряко и с преносно значение, употребени в изречения	
149.		2. Думи с пряко и преносно значение в изречението и в текста	Нови знания	Прави уместен избор на думи с пряко и с преносно значение според вида на текста. Употребява думи уместно и с пряко и с преносно значение в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст и конкретна и комуникативна ситуация.	Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне на думи с преносно значение, употребени в текст Свързване на думи с преносно значение с тяхното пряко значение Свързване на думи с преносно значение с конкретни изречения Попълване на таблица с думи с пряко и с преносно значение, употребени в изречения	
150.		3. „Чадърче от коприна“, Петя Александрова	Упражнение	Разбира взаимоотношенията между героите. Назовава техни качества и доказва твърденията си чрез текста. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Възпроизвеждане на изречения от текста чрез допълване на думи Свързване на думите с героите, които ги произнасят Тълкуване на техните взаимоотношения Обясняване на изрази и думи, които доказват изводите Чете по роли Самооценка	
151.		4. „Златният	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с	Слушане и четене	

		трендафил“, Арменска приказка		подходяща интонация. Определя епизодите в текста и ги озаглавява. Открива връзката между епизодите и заглавието. Свързва поуката на приказката с пословица и я обяснява.	Подборно четене Определяне на епизодите Откриване на епизода, свързан със заглавието Определяне на героите Подборно четене от текста на думи и изрази, които представят постъпки на героите Четене на думите на героите в диалога и тълкуване Тълкуване на пословици за изказване на поуката Четене по роли	
152.		5. „Пролетна въртележка“, Георги Струмски	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива смислови части в стихотворението: поява на пролетта и настроение на децата. Назовава настроението на героите. Открива глаголите и повторенията и обяснява какво разкриват те.	Слушане и четене Подборно четене Откриване на описание на идващата пролет Свързване на текста с детайли от илюстрацията Устно описание на идващата пролет Откриване на действия на героя и на другите деца Тълкуване за определяне на тяхното настроение Откриване на стихове, които се повтарят Изясняване ролята на повторението Устни отговори на въпроси	
153.		6. Пиша съчинение с познат литературен герой. Поправка		Може да открива и поправя в собствено съчинение с познат литературен герой: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст.	Обясняване на връзката на съчинението със заглавието Определяне на епизодите и обясняване на тяхната последователност Записване на глаголи, които назовават действията на героите Определяне дали е пропуснато нещо в съдържанието и допълнително писане на изречения Редактиране на неточно употребени изречения Отстраняване на повторения Редактиране на правописни грешки Писане на редактирания текст (Тетрадка № 3)	
154.		7. ИКЧ („Бодливият трън“, Емилиян Станев)	Нови знания	Разбира образно-емоционалното съдържание на текста. Свързва постъпките на героите с техни качества.	Самостоятелно четене на текста Представяне на герой, който се харесва Устно обяснение на избора Доказване на своето лично мнение с текста	

				Прави изводи за поуката.	Записване на умен съвет за всеки от героите	
155.	23.	1. Думи с пряко и преносно значение	Упражнение	Разграничава думи с пряко и с преносно значение. Прави целесъобразен избор на думи с пряко и с преносно значение в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст и конкретна комуникативна ситуация. Съставя изречения по сетивна опора с правилна употреба на думи с пряко и с преносно значение.	Откриване на думи с пряко и с преносно значение Съставяне на изречения по сетивна опора с употребата на думи с пряко и с преносно значение Разграничаване на словосъчетания с думи с преносно значение и с пряко значение Заменяне на думи с преносно значение с други думи Съставяне на словосъчетания с думи с преносно и с пряко значение Свързване на изречения с дума, която обяснява употребата на думи с преносно значение Допълване на подходящи думи с пряко и с преносно значение в съответствие със смисъла на изречения Проверка на изпълнението на зад. 7 и 8.	
156.		2. Синоними	Нови знания	Знае кои думи са синоними. Разпознава синоними. Записва синоними на дадена дума.	Четене на обяснението и свързване с примерите Откриване на синоними в текст Писане на синоними на дадени думи Заместване на думи в изречение със синоним	
157.		3. „Пролет идва“, Димитър Спасов	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста как е описан образът на идващата пролет. Открива глаголите и обяснява тяхната роля в описанието. Свързва ключовите думи с примери от стихотворението. Изравява емоционално-оценъчно отношение.	Слушане и четене Подборно четене кой какво прави, когато идва пролетта Устно описание на пролетта по текста и илюстрацията Подборно четене на думи, които показват действия на героя Назоваване на настроението Устно обяснение по въпроса <i>Защо героите весело играят?</i> Участие в работата на екип за изготвяне на проект	
158.		4. „Мистър Крокотак“, Доналд Бисет	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Открива героите и разбира техните взаимоотношения. Описва своята представа за героя с помощта на словесна и сетивна	Четене Откриване на героите Подборно четене на тяхното описание в текста Сравняване на детайли от описанието с детайли от илюстрацията Устно обяснение кое е необикновено в образа на	

				<p>опора. Прави изводи за необикновеното в образа на героя и за негови качества. Доказва ги чрез текста.</p>	<p>героя и защо той се нарича така Подборно четене как постъпва и какво прави героят Изводи за негови качества с помощта на думи от <i>Ключ към текста</i></p>	
159		5. „Как се появили маргаритките“, Кирил Назъров	Нови знания	<p>Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя думи, които назовават елементи от описаната лятна картина. Открива епитети и сравнения и обяснява тяхната роля в описанието. Назовава настроението.</p>	<p>Слушане и четене Откриване и подборно четене на описанието на летния дъжд Свързване на стихове от него с детайли от илюстрацията Откриване на епитети и сравнения Устно обяснение на тяхното значение Подборно четене и записване на думи и изрази, които показват какво и как се променя от дъжда Устно описание на летния дъжд</p>	
160.		6. Пиша съчинение по преживяна случка	Нови знания	<p>Разбира основни особености на съчинението по преживяна случка. Разбира кои са дейностите и в каква последователност се извършват при подготовка на съчинението. Изпълнява дейности за подготовка на съчинение по преживяна случка.</p>	<p>Четене на обяснението Свързване на илюстрации със свое преживяване Съставяне на изречения по избрана илюстрация Устни отговори на въпроси Избор на тема Определяне на участниците в случката Записване в каква последователност се извършват действията в преживяната случка Определяне на особеното и вълнуващото в случката Назоаване на чувства на участниците в случката Устен разказ Устни отговори на въпроси, зададени от слушателите</p>	
161.		7. Пиша съчинение по преживяна случка	Упражнение	Пише съчинението.	<p>Писане на план на съчинението Обмисляне на началото и на края на текста Писане на съчинението</p>	
162.	24.	1. Синоними	Упражнение	<p>Прави избор на думи, които са синоними. Създава синонимен ред за съществителни и прилагателни имена, за глаголи.</p>	<p>Записване на подходящи синоними по картина Свързване на синоними по двойки Решаване на кръстословица със синоними Подреждане на синоними в синонимен ред Подреждане на синоними в речник</p>	

				Прави избор на подходящи синоними в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст.	Отговор на тестов въпрос Самооценка	
163.		2. Употреба на синоними в текст	Нови знания	Знае как се редактират повторения. Разпознава повторения в текст. Прави избор на подходящи синоними за редактиране на повторения. Употребява уместно синоними в собствен текст	Четене на обяснението и свързване с примерите Заместване на думи в текст с подходящи синоними Свързване на думи от текст със синоними Допълване на подходящи синоними в текст Писане на текст по картина Определяне на употребени синоними	
164.		3. „Как се появили маргаритките“, Кирил Назъров	Упражнение	Открива епитети, думи и словосъчетания, чрез които се представят описаните образи. Свързва представата за героя с изпълнението на творческа задача – съчиняване на приказка с герой цвете. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	Четене Откриване в стихотворението на думи и изрази, чрез които се описват картини и се изразява настроение Тълкуване на тяхното значение Назоваване на чувства, които поражда летният дъжд Изразително четене Устно съчиняване на приказка Самооценка	
165.		4. „Розово-захарна-скъпоценна приказка“, Кина Къдрева	Нови знания	Чете приказка с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите и ги свързва с техни действия и думи. Открива главния героя. Прави изводи за поуката на приказката. Споделя лично мнение	Четене Откриване на героите Определяне кой какво иска Подборно четене на доказателства от текста Свързване на желанията на героите със заглавието Обясняване защо героите искат да се променят Устен отговор на въпрос за изразяване на лично мнение Доказване на твърдения чрез текста	
166.		5. „Месечко, ясногрейко ле“, Българска народна песен	Нови знания	Чете народна песен с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Разбира взаимоотношенията между тях. Открива епитети и повторения,	Слушане и четене Определяне на героите Подборно четене на техните думи в диалога Тълкуване на думи: за какво разговарят, как се обръщат един към друг, как се отнасят помежду си Тълкуване на изражението на образа на Стоян в	

				които показват качества на героите и техни чувства. Обяснява особености на народната песен. Изразява емоционално-оценъчно отношение.	илюстрацията и свързване с текста Откриване на епитети, с които са назовани героите, и повторения Устно обяснение на тяхната употреба Четене по роли	
167.		6. Пиша съчинение по преживяна случка. Поправка	Упражнение	Може да открива и поправя в собствено съчинение по преживяна случка: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки в собствен текст.	Четене на съчинението Записване кои са героите Записване на глаголи, които назовават техни действия Определяне на думи и изречения, с които са описани мястото и времето на случката Обясняване на началото и края на текста Редактиране на неточно употребени изречения и правописни грешки Писане на поправеното съчинение (Тетрадка № 3)	
168.		7. ИКЧ (Кой какъв е? „Хвърчило и орел“, Радой Киров; „Шареното човече“, Анастас Павлов, „Лалкини подаръци“, Асен Босев)	Нови знания	Разбира образно-емоционалното съдържание на произведението. Може да свърже постъпките на герои с техни качества. Сравнява постъпки и качества на герои. Изразява лично мнение за героите.	Избор на произведение Четене и определяне на героите Подборно четене на откъси, които доказват качества на героите Свързване на постъпки на героите с нещо лично Оформяне на страница от дневник и записване на лично мнение за героите и за техните постъпки	
169.	25.	1. Синоними и сродни думи	Нови знания	Разграничава сродни думи и синоними. Разпознава сродни думи и синоними в изречения и в текст. Прави избор на подходящи сродни думи или на синоними в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст.	Четене на обяснението и свързване с примерите Записване на редове със синоними Попълване на таблица за групиране на синоними и на сродни думи Решаване на кръстословици със синоними и със сродни думи. Редактиране на правописни грешки Проверка на правописа чрез сродни думи Допълвателна на подходящи сродни думи в изречения	

170.		2. Възклицателни изречения	Нови знания	Знае кои изречения са възклицателни, какво изразяваме с тях и как се пишат. Разпознава възклицателни изречения. Разпознава и правилно назовава удивителния знак в края на възклицателните изречения.	Четене на обяснението и свързване с примерите Откриване на възклицателни изречения и съотнасяне към подходяща ситуация Определяне вида на изречения Създаване на модели на възклицателни изречения	
171.		3. „Хвърковатата чета“, Евтим Евтимов	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва текста с илюстрацията и открива прилики и разлики. Открива думи и изрази, които назовават качества на четниците и на Бенковски. Обяснява отношението към героите. Открива доказателства в текста.	Слушане и четене Подборно четене Четене на описанието на Бенковски и на думи, с които са назовани неговите четници Устно описание на един избран образ от картината Подборно четене на стихове, които показват отношението към подвига на героите Тълкуване на употребата на възклицателното и на въпросителното изречение Изразително четене	
172.		4. „Реката, която е била поточе“, Анелия Янковска-Сенгалевич	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста описанието на реката. Определя какво в него се променя. Свързва думите от <i>Ключ към текста</i> с изводи за добротата на реката към хората.	Отгатване на гатанката Откриване и подборно четене на описанието на реката Устно описание на реката и свързване с детайли от илюстрацията Обясняване как реката се променя по своя път Откриване и подборно четене по въпроса <i>За какво мечтае реката?</i> Устно обяснение на идеята с помощта на думи от <i>Ключ към текста</i> Доказване на твърдения с примери от стихотворението	
173.		5. „Реката, която е била поточе“, Анелия Янковска-Сенгалевич	Упражнение	Определя отношението на реката към всичко, което я заобикаля. Прави изводи за качества на героя, които му помагат да постигне своята цел. Споделя лично мнение и изразява емоционално-оценъчно	Подборно четене за проследяване пътя на реката Обясняване на нейното отношение към поточетата Назоваване на нейни качества, които ѝ помагат да постигне целта си Избираеми отговори на тестови въпроси Съставяне на изречения по опорни думи за отговор на въпроса <i>Защо реката успява да стигне</i>	

				отношение.	<i>морето?</i> Самооценка	
174.		6. Лично писмо	Нови знания	Познава особеностите на личното писмо като вид текст. Разбира какво и в каква последователност трябва да направи, когато се пише лично писмо.	Четене на обяснението и свързване с текста като образец Отговор на въпроси към текста писмо Отговор на тестов въпрос Обясняване за какво ще информира свой приятел с писмо (съставено с помощта на въпроси)	
175.		7. Лично писмо	Упражнение	Прилага начини за подготовка и писане на лично писмо, като ги съобразява с особеностите на писмен и електронен Вариант на писмото. Пише лично писмо до приятел.	Отговор на въпроси към съдържанието на писмо Обясняване на неговите особености Писмено подреждане на части на писмо Писане на електронно писмо по образец (свързано с нова комуникативна ситуация) Писане на писмо до приятел Самооценка	
176.	26.	1. Възклицателни изречения	упражнение	Открива какви чувства изразяват различни възклицателни изречения. Свързва възклицателни изречения с комуникативна ситуация. Чете изразително възклицателни изречения. Пише правилно възклицателни изречения в края.	Свързване на възклицателни изречения с подходяща картина Четене на изреченията с подходяща интонация Откриване на дума, която показва какво изразяват възклицателни изречения Изразително четене на възклицателни изречения с помощта на картини, които представят различни комуникативни ситуации Писане на текст с допълване на препинателен знак в края на изреченията Проверка на изпълнението на зад. 4	
177.		2. Подбудителни изречения	Нови знания	Знае кои изречения са подбудителни, какво изразяват и как се пишат. Разпознава подбудителни изречения. Обяснява какво изразяват различни подбудителни изречения. Разграничава подбудителни изречения, които се пишат в края с удивителен знак или с точка.	Четене на обяснението и свързване с примерите Обясняване на значението и състава на примерите с помощта на модели Четене на подбудителни изречения и обясняване на тяхното значение Разграничаване на подбудителни изречения с точка и с удивителен знак в края Четене на изречения с точка и с удивителен знак в края с подходяща интонация Свързване на подбудителни изречения с техни модели	

178.		3. „Хотели за врабци“, Рада Московка	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива какви са врабците, когато търсят подслон. Определя кое ги обединява и по какво се различават. Открива по какво приличат на хората.	Слушане и четене Откриване и подборно четене на думи, които показват какви са врабците, когато търсят подслон Свързване на думи и изрази от текста с детайли от илюстрацията Свързване на думите от <i>Ключ към текста</i> с доказателства от текста Устно обяснение по какво врабците приличат на хората Подборно четене на молбата в края на стихотворението и обяснение	
179.		4. „Хотели за врабци“, Рада Московка	Упражнение	Назовава качества на героите и доказва своите твърдения чрез текста. Обяснява края на стихотворението. Свързва разбирането на текста с изпълнение на творческа задача – съчиняване на въпроси за интервю.	Откриване описанието на града Устно описание на картината по текста и илюстрацията Определяне на верни и неверни твърдения по въпрос към текста Назоваване качества на героите Доказване на изводи с примери от текста Съчиняване на въпроси за интервю с децата Провеждане на интервюто Самооценка	
180.		5. „Лазарки“, Николай Зидаров „Цветница“, Иван Цанев	Нови знания	Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Открива в текста пожеланията на лазарките и с кои думи и изрази е описано тяхното хоро. Открива в стихотворението кои цветя избира героят, за да поздрави своите близки. Сравнява двете стихотворения: герои, обичаи, заглавия, настроение.	Четене на стих. „Лазарки” Свързване на обяснението на непознатите думи с употребата им в текста Откриване и подборно четене на описание на лазарското хоро Свързване на думи и изрази с детайли от илюстрацията Откриване и подборно четене на пожелания Четене на второто стихотворение Сравняване на двете стихотворения: празник, настроение, верни и неверни твърдения Устен разказ за обичаите	
181.		6. Лично писмо. Поправка	Упражнение	Може да открива и поправя в лично писмо: съдържанието, неправилна употреба на думи и неясни по смисъл изречения.	Сверяване на личното писмо с образец Изводи за слабости в оформлението (начало и край) и в правописа Поправяне на допуснати правописни грешки и	

				<p>Определя и поправя правописни грешки и грешки в оформлението и записването на писмото.</p>	<p>обясняване избрания начин за проверка Определяне целта, с която е написано писмото Откриване на изречения, които доказват нейното изпълнение Откриване и поправяне на неясни по смисъл изречения (Тетрадка № 3)</p>	
		<p>7. ИКЧ (Делфините „Разходка“, Дора Габе)</p>	<p>Нови знания</p>	<p>Може да разграничи нехудожествени и художествени текстове по една и съща тема. Разбира образно-емоционалното съдържание на художественото описание. Може словесно да опише движенията на делфините и да обясни техните взаимоотношения.</p>	<p>Подбор на нехудожествен текст за делфините Представяне с таблица на информацията, която съдържа текстът Самостоятелно четене на художественото описание Рисуване на илюстрация Четене на част от текста, по която е нарисувана илюстрацията Представяне на своята илюстрация</p>	
183.	27.	<p>1. Подбудителни изречения</p>	<p>Упражнение</p>	<p>Свързва подбудителни изречения с конкретна комуникативна ситуация и обяснява какво изразяват. Преобразува съобщителни изречения в подбудителни. Съставя подбудителни изречения.</p>	<p>Свързване на подбудителни изречения с подходяща ситуация и четене с подходяща интонация Съставяне и писане на подбудителни изречения по картина Преобразуване на съобщителни изречения в подбудителни Писане на изреченията и устно обясняване на употребата на препинателния знак в края Проверка на изпълнението на зад. 4.</p>	
184.		<p>2. Писане на подбудителни и възклицателни изречения</p>	<p>Нови знания</p>	<p>Знае как се пишат в края подбудителни и възклицателни изречения. Може да разпознае и сравни подбудителни и възклицателни изречения. Умее да обясни прилика и разлика. Определя вида на изреченията и ги записва правилно в края.</p>	<p>Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне вида на подбудителни и на възклицателни изречения Записване края на изреченията с подходящ препинателен знак Свързване на изречения с подходяща илюстрация Четене на изреченията с подходяща интонация Редактиране на правописни грешки Съставяне на изречения по картини Устно обяснение на вида на употребените</p>	

				Употребява правилно в диалог различни видове изречения и ги записва правилно.	изречения и как са записани в края	
185.		3. „Срещу Великден“, Ран Босилек	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя героите. Прави изводи за взаимоотношенията между тях. Открива доказателства в текста. Свързва постъпките на героите с празника.	Слушане и четене Определяне на героите Откриване и подборно четене на разговора между тях Тълкуване на думите, с които героите се обръщат един към друг Изводи за техните взаимоотношения Устен отговор на въпроса защо двамата си помагат Откриване на думи, с които е наречен празникът Тълкуване на думите с помощта на рубриката <i>Ключ към текста</i>	
186.		4. „Срещу Великден“, Ран Босилек	Упражнение	Разбира последователността, в която са описани постъпките на героите. Открива промени в описанията. Открива епитети, с които са описани героите и празникът, и обяснява тяхната роля. Назовава чувства, които поражда празникът.	Откриване и записване на думи и изрази, с които се описват двамата герои Сравняване и устно обяснение на промени във вида им Подреждане на думи за действията на Слънчо според последователността на употреба Откриване на епитети за героите и за празника и обясняване какво показват те Обобщаване на впечатления – с какви чувства се свързва празникът и как това е показано в края на стихотворението Самооценка	
187.		5. „Яйцето“, Надежда Станилова	Нови знания	Чете текст на пиеса с разбиране и с подходяща интонация. Определя какво е различното в начина, по който е записан текстът. Открива в текста за какво разговарят героите. Определя кои думи на кой герой са. Чете текста по роли.	Четене Откриване на разлика в начина на записване на текста Устно обяснение защо текстът е различен Определяне на героите Подборно четене на думи на единия и на другия герой Четене на текста по роли	
188.		6. Съчинявам	Нови знания	Може да направи	Свързване на изображение с въпроси	

		описание на животно		нехудожествено (научнопопулярно) описание на животно. Може да приложи последователността на действия за подготовка на описанието. Прави устно описание на Животно.	Отговаряне на въпросите Озаглавяване на описанието Подбиране на думи за описание на мечката Преписване на описание образец и редактиране. Устно описание на животно	
189.		7. Съчинявам описание на животно	Упражнение	Прилага начини за подготовка на писмено описание на животно. Пише описанието.	Отговори на въпроси по картина Подбиране на информация за птицата по въпроси Допълване на подходящи думи в изречения Записване на отговори на въпроси Писмено описание на птицата	
190.	28.	1. Редактиране на изречения	Нови знания	Знае как се редактират изречения: повторения, излишни думи, ред на думите в изречението. Открива допуснати грешки и прави избор на подходящ начин за редактиране	Четене на обяснението и свързване с примерите Определяне на изречения за редактиране и редактиране Определяне на излишни думи в изречения и редактиране Редактиране с промяна на реда на думите Редактиране на правописни грешки Редактиране на изречения с избор на начин на редактиране	
191.		2. Употреба на изречения в текст	Нови знания	Разбира употребата на видовете изречения в текст и в съответствие с конкретен смислов и езиков контекст. Обяснява употребата на различни видове изречения. Редактира неясни по смисъл и неправилно записани изречения в текст.	Четене на обяснението Устно обясняване на схемата Сравняване на текст и изречение Определяне вида на изреченията Обясняване на смисъла на изречения в началото и в края на текст Преобразуване на словоред на изречение в текст и обясняване на промените, които трябва да се направят в останалите изречения Съставяне и допълване на изречения в текст с помощта на илюстрация Проверка на изпълнението на зад. 8 и 9	
192.		3. „Яйцето“, Надежда Станилова	Упражнение	Свързва текста с неговото предназначение. Открива описание на мястото на	Обясняване на предназначението на текста Откриване на думи и изрази за описание на мястото и времето на случката	

				случката и на героите. Свързва описанието с представянето на пиесата на сцена. Назовава качества на героите. Определя как се отнасят един към друг. Участва в „репетиция“ за подготовка на представлението.	Описване как това може да се покаже на сцена – словесно рисуване Описване как си представя героите, които изпълняват ролите – словесно рисуване Изводи за качества на героите Устно обяснение как трябва да се изиграят ролите Четене на текста като артисти на репетиция Участие в изпълнението на задача за групата Самооценка	
193.		4. „Милна ми е, драга ми е“, Българска народна песен „Кукувица кука за Гергьовден“, Българска народна песен	Нови знания	Чете народни песни с разбиране и с подходяща интонация. Определя за какво се говори в двете песни. Открива по какво се различава съдържанието на песните. Свързва всяка песен с подходяща мелодия.	Четене на двете песни Разглеждане на илюстрацията и определяне за коя песен се отнася Доказване на избора с примери от текста Подборно четене на описанието в началото на песента Устно обяснение към какво кукувицата призовава чрез тази песен Откриване и подборно четене на описанието на гората в другата песен Изводи за разликата между песните (с опора – допълване на изречения) „Изпяване“ на песен по избор	
194.		5. „Милна ми е, драга ми е“, Българска народна песен „Кукувица кука за Гергьовден“, Българска народна песен	Упражнение	Открива как е описана кукувицата в народната песен. Обяснява към какво тя приканва хората и защо. Обяснява защо текстовете са народни песни.	Отговор на тестов въпрос Определяне кое изречение за коя песен се отнася Доказване на твърдения чрез подборно четене на примери от текста Обясняване защо двете песни са народни Назоваване на чувства, показани в песните, и свързване с празника Отговор на тестов въпрос Самооценка	
195.		6. Съчинявам описание на животно. Поправка	Упражнение	Може да открива и поправя в описание на животно: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки.	Четене на писменото описание Устно обяснение защо е озаглавено по този начин Подчертаване на думи, с които се назовават качества на животно Определяне на излишни или пропуснати думи Определяне последователността на ключовите	

					думи в съчинението Поправка на неточно употребени думи, неясни изречения и правописни грешки Писане на редактирания текст (Тетрадка № 3)	
196.		7. ИКЧ (Поучителни разкази)	Нови знания	Може да подбере басня, да определи за какво се говори в нея и да изкаже нейната поука с подходяща пословица. Групира прочетени басни по герои и по поуки. Работи в екип.	Избор на басня Изразително четене на текста Обясняване на поука Обясняване на връзката между поуката и пословици, от които се избира подходящата за прочетената басня Съставяне на книжка с прочетените басни: обмисля се корица и се рисува, подреждат се басните по теми, пише се съдържание на книжката (работа по групи)	
197.	29.	1. Видове думи. Видове изречения	Упражнение	Диагностика „Знам и мога“ № 4	Самостоятелно изпълнение на задачите Проверка от учителя	
198.		2. Видове текстове	Нови знания	Разграничава повествователен от описателен текст, художествен от нехудожествен текст. Правилно определя какъв е текстът по вид и по съдържание.	Четене на обяснението и свързване със схемата Преписване на схемата Определяне вида на текст Свързване вида на текста с конкретна комуникативна ситуация Сравняване на различни видове текстове по тема Подходящо озаглавяване на текстове според вида им Определяне на вида на художествени текстове според съдържанието Устен преразказ на текст	
199.		3. „Нова планета“, Ана Александрова	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Определя героя. Свързва стихотворението с думите от <i>Ключ към текста</i> . Обяснява по какво героинята се отличава от останалите деца. Изразява лично мнение и емоционално-оценъчно	Слушане и четене Определяне кой „говори“ в стихотворението Устно обяснение за какво мечтае героинята Доказване чрез подборно четене Четене със задача за обяснение по какво героинята се отличава от останалите деца. Свързване на думите от <i>Ключ към текста</i> с примери от стихотворението Назоваване на качества на героинята	

				отношение.	Декламиране на стихотворението наизуст	
200.		4. „Какво правят децата“, Кирил Гончев	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива описания на различните сезони и употребени епитети. Устно описва картини и ги свързва с детайли от илюстрацията. Определя какво радва децата във всеки сезон. Назовава техни чувства и доказва твърденията си чрез текста.	Слушане и четене Откриване и подборно четене какво правят децата във всеки сезон Свързване с детайли от илюстрацията Назоваване на настроението и устно обяснение на преживяванията на децата Откриване на общото и различното, което се проявява в различните сезони Доказване на изводи с примери от текста Изразително четене	
201.		5. „Марийка и славей“, Българска народна песен	Нови знания	Чете народна песен с разбиране и с подходяща интонация. Открива героите в народната песен. Определя за какво те разговарят и как се отнасят помежду си. Свързва думите от <i>Ключ към текста</i> с постъпките на героите.	Слушане и четене Устно обяснение на особеностите на народна песен Определяне на героите Устно обяснение на думата облог Подборно четене на въпроса какъв облог сключват героите Подборно четене на думи на героите Изводи по въпроса защо героите сключват облог Устно обяснение какви качества има всеки от тях Четене по роли	
202.		6. Съчинявам художествено повествование	Нови знания	Разбира какво и в каква последователност трябва да се направи, за да се съчини повествователен текст (разказ). Прилага знанията си чрез работа с готов текст.	Наблюдение на серия от картини Избор на картина Четене на обяснението Свързване на обяснението с примери от текста за Мила Устни отговори на въпроси към текста Подреждане на случката според действията на героите Озаглавяване на текста	
203.		7. Съчинявам художествено повествование	Упражнение	Може по зададена тема да съчини разказ, като измисля случката и герои – участници в нея.	Наблюдение на картини Тълкуване на темата Писмени отговори на въпроси Съставяне на план на съчинението Съчиняване на началото на текста	

					<p>Озаглавяване на текста</p> <p>Попълване на подходящи думи в примерен текст образец</p> <p>Писане на съчинението</p>	
204.	30.	1. Съдържание на текста	Нови знания	<p>Разбира връзката между съдържанието на текста и въпроса <i>За какво се говори в текста? (темата).</i></p> <p>Разбира смисловата връзка на изреченията в съдържанието на текста.</p> <p>Определя ключови думи.</p> <p>Обяснява какво представят изречения в началото и в края на текста.</p>	<p>Четене на обяснението</p> <p>Устно обяснение на схемата</p> <p>Четене на приказката</p> <p>Определяне на глаголи от съдържанието, свързани с въпрос</p> <p>Обясняване на връзката на началото и на края на текста с помощта на въпрос</p> <p>Откриване на изречения в съдържанието, които не са свързани с въпроса</p> <p>Определяне на подходящо заглавие и обясняване на своя избор</p> <p>Избираем отговор на въпрос</p>	
205.		2. Текстът и общуването	Нови знания	<p>Разбира връзката между текста и вида на общуването.</p> <p>Определя вида на общуването, за което са предназначени конкретни текстове.</p> <p>Прави избор на текст в съответствие с комуникативна ситуация.</p>	<p>Четене на обяснението</p> <p>Свързване на обяснението с примерите</p> <p>Сравняване на текстове и попълване на схема за определяне на вида на общуването, за което са предназначени</p> <p>Избор на подходящ текст за комуникативна ситуация и обясняване вида на общуването</p> <p>Избираеми отговори на въпроси</p>	
206.		3. „Марийка и славей“, Българска народна песен	Упражнение	<p>Открива описанието и обяснява какво се описва.</p> <p>Назовава качества на героите и доказва твърденията си чрез текста.</p> <p>Изразява емоционално-оценъчно отношение.</p>	<p>Откриване и подборно четене на описанието на градинката</p> <p>Допълване на думи в описание на мястото на срещата</p> <p>Подреждане на думи, за да се съобщи молбата на славея</p> <p>Подбор и записване на думи, които назовават качества на героите</p> <p>Свързване на поуката с пословица</p> <p>Устно обяснение на поуката</p> <p>Самооценка</p>	
207.		4. „Раковината“, Юлия Момчилова	Нови знания	<p>Чете разказ с разбиране и с подходяща интонация.</p>	<p>Четене</p> <p>Откриване на героите</p>	

				<p>Определя героите. Открива техни постъпки и думи. Прави изводи за взаимоотношенията между тях.</p>	<p>Подборно четене как се запознават Четене на думите на героите и определяне как разговарят и как се отнасят един към друг Четене на текста по роли Четене на края на текста Устно обяснение на постъпката на раковината</p>	
208.		5. „Раковината“, Юлия Момчилова	Упражнение	<p>Определя епизодите в текста и подрежда плана според тяхната последователност. Назовава качества на героите и доказва мнението си чрез текста. Устно преразказва епизод по избор.</p>	<p>Обясняване на наименованието на раковината Назоваване качества на този герой Устно обяснение с доказателства от текста Изводи за постъпките на Марето Откриване на верни и неверни твърдения Подреждане на план на съдържанието на текста според последователността на епизодите Устен преразказ на епизод по избор</p>	
209.		6. Съчинявам художествено повествование. Поправка	Упражнение	<p>Може да открива и поправя в съчинение художествено повествование: съдържанието, неправилна употреба на думи и изречения. Определя и поправя правописни грешки.</p>	<p>Откриване и поправяне на пропуски в съдържанието– излишна информация или недостатъчна информация Поправяне на неточно употребени думи и неясни по смисъл изречения Редактиране на правописни грешки Писане на редактирания текст (Тетрадка № 3)</p>	
210.		7. ИКЧ (Книгата в моя живот)	Нови знания	<p>Може да защити свое мнение в дискусия за книгата в електронен вариант и в книжен вариант: кое предпочита, защо го предпочита. Определя достойнства и недостатъци на всеки от вариантите.</p>	<p>Колективно оформяне на таблица и попълване Избор на предпочитан вариант Съчиняване на писмен текст за препоръчване на избрания вариант</p>	
211.	31.	1. Редактиране на текст	Нови знания	<p>Разбира как и защо се редактира текст. Открива в текст допуснати грешки: в съдържанието, в употребата на думи, в правописа. Редактира в текст съдържателни грешки, повторения и правописни грешки.</p>	<p>Четене на обяснението Свързване на обяснението с примерите Избор на подходящо заглавие за текст и устно обяснение на избора Откриване на неточно употребени думи и редактиране Допълване на изречения за назоваване на дейности при редактиране</p>	

212.		2. Правопис на гласни и съгласни звукове	Годишен преговор	Владее начини за проверка на правописа на гласни и съгласни звукове. Редактира правописни грешки, свързани с изучени правописни норми: писане на ударени и неударени гласни звукове, писане на звучни и на беззвучни съгласни. Подбира и прилага начини за проверка.	Свързване на думи с правописни особености с думи за проверка Откриване на правописни грешки и записване на думи за проверка Избор на подходяща буква и доказване на своя избор Допълване на пропуснатата буква Решаване на кръстословица Редактиране на правописни грешки Записване на думи по обяснение на тяхното значение Самооценка	
213.		3. „Ключ към бащината къща“, Лиана Даскалова	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Открива героя, негови постъпки и размисли. Осмисля връзката между образите на ключето, на сърцето и на бащиния дом.	Слушане и четене Откриване на героите Подборно четене на описание на ключето Устно обяснение защо ключето и сърцето на детето са свързани и защо това ключе е необикновено Подборно четене как постъпва героят и как се чувства, когато се прибира у дома Избираеми отговори на тестови въпроси	
214.		4. „Ключ към бащината къща“, Лиана Даскалова	Упражнение	Открива думи и изрази, с които се описват предмети и героят. Назовава чувства на героя и на неговите родители. Доказва твърденията си чрез текста. Открива сравнение и обяснява неговата роля.	Откриване и подборно четене на думи за описани предмети Подреждане на словосъчетания от текста според последователността на употребата им в него Записване на думи, с които е показан героят Назоваване на чувства на героя и на неговите родители Доказване на твърдения чрез примери от текста Откриване на сравнението и обяснява неговата роля Самооценка	
215.		5. „Родна реч“, Атанас Душков	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация. Свързва съдържанието на стихотворението със заглавието. Открива думи и изрази, с които е	Слушане и четене Откриване подборно четене как е описана родната реч Тълкуване на описанието Обясняване с кои епитети е назована и защо	

				назова родната реч. Определя ролята на епитетите и на възклицателните изречения. Назовава как героят се отнася към родната реч. Сравнява стихотворението с „Родна реч“ от Ран Босилек. Споделя лично мнение.	Подборно четене на възклицателните изречения и тълкуване на чувства, които изразяват Свързване на думите от <i>Ключ към текста</i> с текста Свързване на представата за родната реч с представата за българина от стихотворението „Българин“, Борислав Ценов Устни отговори по въпроси за връзката между отношението към родната реч и качества на българина, описани в стихотворението „Българин“	
216.		6. Редактиране на текст	Нови знания	Знае какво означава да се редактира текст. Владее начините за редактиране. Може да приложи знанията си при редактиране на съдържанието на текст, на уместната употреба на думи и изречения, на правописа.	Редактиране с опора, показваща какво да се редактира Допълване на съдържание на описание с опора Редактиране на повторения в текст Редактиране на правописни грешки Избираем отговор на въпрос Проверка на тетрадките от учителя	
217.		7. Редактирам текст	Упражнение	Може да редактира различни видове грешки в изречения и в текстове.	Писмен отговор на въпроса защо трябва да се редактира писмен текст Редактиране на грешки в записването на изречения Редактиране на правописни грешки Редактиране на неясни по смисъл изречения (Тетрадка № 3)	
218.	32.	1. Видове изречения по цел на изказване	Годишен преговор	Разграничава изучени видове изречения по цел на изказване и ги свързва с конкретни примери. Преобразува един вид изречение в друг. Пише правилно в края различните видове изречения. Употребява уместно и пише правилно видове изречения в собствен текст	Избиране на подходящ пример за всеки вид изречение Писане и допълване на пропуснати препинателни знаци в края на изречението Работа в група за подготовка на обяснение за конкретен вид изречение Преобразуване на съобщителни изречения в подбудителни и във възклицателни Допълване на изречения Подреждане на изречения от диалог Съчиняване на текст по картина Определяне на вида на две изречения, употребени в съчинението	

					Самооценка	
219.		2. Изходяща диагностика	Упражнение	Вече знам и мога № 5	Самостоятелно изпълнение на задачите Проверка от учителя	
220.		3. „Кирил и Методий“, Никола Фурнаджиев	Нови знания	Чете стихотворение с разбиране и с подходяща интонация Свързва съдържанието на стихотворението с ключовите думи към текста. Осмисля връзката на знанието и просветата с: книгата, светилника, свободата, мечтата и копнежа, с празник. Открива подбудителните изречения и обяснява тяхната роля. Определя значението на делото на Кирил и Методий.	Слушане и четене Четене на описанието на празника в стихотворението Определяне какво е настроението и как то е показано в текста (подборно четене) Свързване на представата за празника с делото на Кирил и Методий Откриване и подборно четене за обяснение какво значение има книгата в живота на човека, носител на какво е тя Подборно четене на подбудителните изречения Устно обяснение към какво призовават те Изразително четене на стихотворението Сравняване с вече четени стихотворения, посветени на делото на Кирил и Методий	
221.		4. „Празник“, Александър Муратов „През ваканцията“, Никола Фурнаджиев	Нови знания	Чете стихотворения с разбиране и с подходяща интонация. Сравнява заглавията. Определя за какво се говори във всяко стихотворение. Открива прилики и разлики по отношение на: герои, техни постъпки и чувства. Доказва чрез текста твърденията си. Споделя лично мнение и лични преживявания.	Четене Четене на информацията за празника на децата Четене на стихотворението и откриване какви са децата, когато честват своя празник Устно описание на илюстрацията с помощта на текста Устни отговори на въпроси за честването на празника в други страни Четене на второто стихотворение Подбор и четене на стихове Свързване със свои лични преживявания и устно изказване на лично мнение	
222.		5. Чета с разбиране	Диагностика		Самостоятелно изпълнение на задачите от „Вече знам и мога“ Проверка от учителя	
223.		6. Редактирам текст	Упражнение	Разбира защо писмен текст трябва да се редактира. Знае начини за редактиране.	Подреждане последователно на разбъркани изречения в текста Преписване на текста	

Извънкл. 16 ч + 123 ч + 85 ч (в т. ч. : 7 ч контрол) = 224 ч

224 ч

85 – 7 = 78 ч

Забележка: Темите и подбраните произведения за всяка от тях са съобразени с включените в читанката текстове в раздела за извънкласно четене. Учителят има право да направи промени, като се съобрази с предпочитанията и препоръките на учениците.